



Museo
do Pobo
Galego



Instituto de
estudos das
identidades

A Estrada IV, 2, Arcos, Marzal 1979, María

CD 227/8, 20-23

IV, 2, 133.

37) O primeiro amor que tuven (4)
metino nunha maleta VI 833
e perdín a papeleta.

144.

38) Puente de la Segoviana, :/ (4)
enriba de tí me pongo
por ver como corre el agua.

150.

39) En el medio de la mar (4)
hay una mala de olor,
pena de la vida tiene VI 2258 b
el que le coga la flor-e.

156.

40) Oin cantar e escoitei, :/ (4)
!Válghame Dios cómo cantan
os do servicio do rei!. VI 440 bis 6
I 104 b

163.

41) Oin canta-la serena: / (4)
!Válghame Dios como cantan
una ave tan pequena! 1396

21

170

173.

42) Túa nai non o tén, (2)
teu pai non cho dá,
e donde che vén

22

180

23

200.

do trailalala. 4,4,1,2
coplas

- V. I -

228.

Cuando lleghan a Belén-he
estaba rociendo el día
para ver al niño Dios
en los brazos de María.

237.

43) Dicen que vuelan que vuelan (10)
las cintas de mi mandil-e;
dicen que vuelan que vuelan
si vuelan de ganas irē.
déjalas



Museo
do Povo
Galego

IV,2,242.

44) Dican que vuelan que vuelan
las flores del campo santo,
/:cuando las mueve el aire
parece que están llorando:/

(10)

Q



instituto de
estudos das
identidades

272.

45) Alto pino, :/
al cielo llegha su rama,
/:debajo del alto pino
tiene mi amante la cama:/

(10)

Q

(Vacio)