



Museo
do Pobo
Galego



instituto de
estudos das
identidades

I 152a

Xa non quero ser muiñeiro
nin barrelo tremiñado
que despois no outro mundo
toman conta do roubado.

Que vengo de moler, morena
de los molinos de arriba,
dormí con la molinera y olé, olé,
no me cobró la maquía
que vengo de moler, morena.
no me cobró la maquía
que vengo de moler, morena

Que vengo de moler, morena,
de los molinos de abajo
dormí con la molinera y olé, olé
no mé cobró su trabajo
que vengo de moler, morena.

(...)

que vengo de moler, morena.

- Non te queixes.
- Non me queixo nada.

...

unha pereira que nunca foi abalada
ten coidado Maruxiña,
Maruxiña ten coidado.

Ailalala...

Esta si que vai boa
esta sí que boa vai
esta sí que vai boa
á porta de túa nai.

- Máis así, logo?

VI 2068c

Mi padre me lo decía
yo también lo considero
el que no tiene cabeza
no necesita sombrero.

Ailalala...



VI 440 bis7 Ap I

Mi padre me lo decía
tenía mucha razón,
que había de ser soldado
del primero batallón -he.

VI 833

O primeiro amos que tuven
metino nunha maleta
...
e perdín a papeleta.

Ailalala...

Puente de la Segoviana,
puente de la Segoviana
enriba de ti me pongo
por ver como corre el agua.

Ailalala...

VI 2258b

En el medio de la mar
hay una malva de olor
penas de la vida tiene
el que le coja la flor -e.

VI 440 bis 6

Oín cantar e escoitei
oín cantar e escoitei
válghame Dios como cantan
os do servicio do rei -e.

Ailalala...

- Manda forza, eh!

VI 1996

Oín cantala serena
oín cantala serena
válghame Dios como canta
unha ave tan pequena.

Ailalala...