



Museo  
do Pobo  
Galego



Instituto de  
estudos das  
identidades

A Estrada, III, 2, Arcos, Marzal 79, Virtudes

CD 227, 24 - 25

III, 2, 428

10) Miña nai é mai-la túa  
quedan no río berrando  
por causa dunha ghalíña  
que ten amores co ghalo.

VI 1414d

432

11) Tenemos cinco sentidos  
y los cinco precisamos  
solamente los perdemos  
cuando nos enámoramos.

VI 418

445

*Virtudes*  
12) O que non canta nin baila  
qué vai facer á ruada:/.  
Vai ter man do paredón  
vai ter man de que non caia.

(2) - IV 69

453

13) Heiche de da-lo boi pardo  
e mai-la vaca marela  
a mai-la filla máis nova  
si non quere-la máis vella.

VI 1671a

458

14) /:Chamáchesme moreniña,  
era do polvo da eira, :/  
xa me verás pa domingo  
comà rosa na roseira.

460

15) /:O caravel cando nace  
chámanlle caraveliño, :/  
tamén os fillos dos curas  
chámanlle ó pai señor tío.

470

Pura

Carmela berrou cos Cinto  
na carbalreira de baixo  
porque lle picaba un toxo  
que levaba herrefaixo?

A Estrada.

Dáme Carmela  
un bico pequeno  
xa non che dou Faruquín  
têtoche medo  
xa non cho quero, 12

Paxariños andan  
polas follas do loureiro.

Heiche de mandas á mecha  
e á herdáña has d'ire  
co fucio na cabeza  
coma quem lle vas pedir

Pasei pola túa porta  
e toquei no tarabalo  
túa nai com' era mala  
enciroum' o can rabalo

1: Te-los tirantes de codeno :|