



Museo
do Pobo
Galego



Instituto de
estudos das
identidades

A Estrada, III, 2, Arcos, Marzal 79, Virtudes

CD 227, 24 - 25

III, 2, 428

10) Miña nai é ^a mai-la túa
quedan no río berrando
por ^{causa} dunha ghalíña
que ten amores co ghalo.

VI 1414d

432

11) Tenemos cinco sentidos
y los cinco precisamos
solamente los perdemos
cuando nos enâmoramos.

VI 418

445. 25

^{Virtudes}
12) O que non canta nin baila :
qué ~~avai~~ facer á ruada :/
Vai ter man do paredón
vai ter man de que non caia.

(2) - IV 69

453.

13) Heiche de ^{dar} da-lô boi pardo
e mai-la vaca marela :
a mai-la filla máis nova
si non quere-la máis vella.

VI 1671a

458.

14) /:Chamáchesme moreniña,
era do polvo da eira, :/
xa me verás pa domingo
comà rosa na roseira.

460.

15) /:O caravel cando nace
chámanlle caraveliño, :/
tamén os fillos dos curas
chámanlle ó pai señor tío.

470

Pura

Carmela berrou cos Cinto
na caballeira de baixo
porque lle picaba un toxo
que levaba norefairo ?

A Estrada.

Dáme Carmela
un bico pequeno
xa non che dou feruquillo
têtoche medo
xa non cho quero, 12

Paxariños andan
polas follas do loureiro.

Heiche de mandas á merka
e á merdiña has d'ire
co fucio na cabeza
coma quem te vas pedir

Pasei pola túa porta
e toquei no tarabalo
túa nai com' era mala
enciroum' o can ralelo

! Te-los birantes de cadeso :!