



Museo do Pobo Galego



Instituto de Estudos das Identidades

A Estrada, I, 2, Callobre, Marzal 1979, Manuel

CD 225, 3-10

- come*
- I, 2, 104. 51) Algún día por te ver
abrin a porta da eira,
ahora por te non ver
vou na cerrar de carreira. *W 141 a (9)*
VI 834
110. 52) Baila miña Maruxa *(10)*
baila se queres bailar
baila miña Maruxa, baila
baila na punta do mar.
/:Baila na weira do mar:/
- Mercedes
125. *(4)* (Falado)
Vamos a la escuela *W 257b*
que hay mocho que ver-e
se casó un hombre
con una mujer
la mujer é vieja,
el hombre no ve
!ay qué casamento
más dino de ver-e!
- Contes 7 (5) - 99*
400. *(4)* 53) Manueliño é bo rapás *VI 1201*
meto' a man' na faltriqueira
toma a nena dous ~~ras~~ raias
404. 54) ["Se queres que vaia verte]
a) meniña jótteu lughar-e
has de prende-los canciños
que non fan se non ladrar-e".
b) Os canciños non os prendo,
que non me qued' outro can-he
/:se non podes vir á noite
virás á po-la mañan-he:/
- Mercedes
- ai amor*
(10)
412. 55) Heite ~~dame~~ se non morro:/
/:na túa camiña nova
deixame dormir ~~o~~ sono:/ *VI 105 b*
VI 1140
uh