



Museo do Pobo Galego



Instituto de estudos das identidades

A Estrada, I, 2, Callobre, Marzal 1979, Manuel

CD 225, 3-10

I, 2, 104.

Carne

51) Algún día por te ver
abrin a porta da eira,
ahora por te non ver
vou na cerrar de carreira.

v 141 a (9)

v 834.

110.

52) Baile miña Maruxa
baile se queres bailar
baile miña Maruxa, baila
baila na punta do mar.
/:Baile na weira do mar:/

(10)

Mercedes

125.

(4)

(Falado)
Vamos a la escuela
que hay mucho que ver-e
se casó un hombre
con una mujer
la mujer é vieja,
el hombre no ve
!ay qué casamento
más dino de ver-e!

v 251b

Contos

400.

(40)

53) Manueliño é bo rapaz
meté a man na faltriqueira
toma a nena dous ~~raís~~ raís

v 1801

404.

54) ["Se queres que vaia verte]
a) meniña ió teu lugar-e
has de prende-los canciños
que non fan se non ladrar-e".
b) Os canciños non os prendo,
que non me quedo outro can-he
/:se non podes vir á noite
virás á po-la mañan-he:/