



Museo do Pobo Galego



Instituto das Identidades

A Estrada, I, 1, Callobre, Marzal 1979, Mercedes

CD 224, 4-7

- C. O. I - Refírese á guerra de Cuba.

I,1,360. -COI- 1) /Quando en Matanza supiera canções que yo cantaba; cantores. se aproximaba tal que cantar me oieran. (6)

365. 2) /Está a cantar e Narciso se le morio la mujer; y el carpintero Narciso se le morio la mujer como era de su querer otra de madera hizo.

370. 3) /:La metió en la lacena y el carpintero mató:/ y por eso digo yo mujer ni de puela buena. gale es

A Estrada, I, 1, Callobre, Marzal 1979, Carmenes

I,1,375. 16) Carballeira de San Xusto, carballeira derramada. /:Naquela carballeiriña perdín a miña navalla:/ (4)

380. 17) Dicen que <sup>Callobre</sup>ses fe<sup>steio</sup> porque no tiene balcones /:pero tiene chicas guapas que roban los corazones:/ (4) IV 85 IV 223a

385. 18) Dicen que me vas a dar-e solimán para que muera anque solimán me des moriré cuando Dios quiera. qu'yo (4) VI 870

390. 19) Si quieres que tenga suerte, olvídame prenda mía, no hay cochillo más fuerte para tirarme la vida. (4) VI 607c

A Estrada, I, 1, Calobre, Marzal 1979, Mercedes

CD 224, 7-9



Museo  
do Pobo  
Galego



instituto de  
estudos das  
identidades

I, 1, 395.

20) *Entra ghnapo*  
~~Entraba~~ po para dentro:/  
si eres desconocido  
tomarás conocimiento.

IV 85

(4)

V 58