



Museo
do Pobo
Galego



Instituto de
Estudos das
Identidades

Fonsagrada VII, 1, A Fontaneira

Florencio 65 anos (procedente de
Vilares, Piquín, Riveira de Piquín)

Canto do carreteiro

- VII,1,226. 8) Y arrea carreteiro (63)
 mira que llueve
 (falado): Pastora
 si llueve que llueva
 por mi no llueve
- 9) Noche clara y serena
 no es buena para nondar
 para los enamorados
 prefieren oscuridá
235. 10) Io vello perdeu a vella (8)
 na saída do camiño
 agora o vello chora
 polo seu agarrimiño

Parrafeo

255. Carmiña do meu agrado (29)
 bonita cara de rosa
 di se me queres aixiña
 non señas tan recelosa
 (1, 2, 289)
263. 11) A miña muller morreume (8)
 e enterreina no palleiro
 e deixeill'un brazo fora
 pra que tocas'o pandeiro
267. 12) A miña muller morreume (8)
 e enterreina pola casa
 e deixeill'un ollo fóra
 pra que sep'o que se pasa
272. 1) Cuando salí de ^{Habana} ~~Hava~~ ^{Cuba} (64)
 con intención de ~~poner~~
 /: amores ~~sen.~~ una ~~nada~~ ^{nada} dama
 la cual en España hallé :/
 2) ...Des-embarqué en Alicante
 y en la playa la encontré
 una linda costurera
 que el sol le priva su ser

IV 4
 IV 24a

Fonsagrada VII, 1, A Fontaneira

Florencio 65 anos (procedente de
Vilares, Piquín, Riveira de Piquín)



Museo
do Pobo
Galego



Instituto de
estudos das
identidades

VII,1,

- 3) Tan pronto la vi solita
 y de amores la traté
 y ella ~~...~~ allí tan sola
~~sin tener~~ amor mi bien
 sin tener
- 4) Soy un rico millonario
 y un general quien te ver
 tengo trescientos esclavos
 ... ~~todos~~ a mi poder
 rendidos
- 5) Yo soy una costurera
 soy de ~~la~~ ^{una} libu nación
 hija de una pobre viuda
 mi ~~querida~~ ^{querida} es ~~...~~ el amor mi persona ~~es~~ el valor
- 6) Treinta mil dobiñas de oro
 que me la van a sacar de la Habana saquí
 si me tienes amor firme
 Yo ~~por nada~~ ^{nada} ~~te lo~~ ^{os} ~~daré~~ ^{tendré} en tus manos los pondré
- 7) Yo no quiero tus sombrillas
 ni tampoco tu tener ~~...~~ doblillas
 lo que quiero es que me tengas
 un amor firme y querer

305.
 eu sempre

As rapazas do meu puebo
~~piensan que direi~~ quen son
 pílans ^{polas?} ó pai ~~con~~ as barbas
 anda tu ~~pra~~ ^{pra} mi castrón

A
 IV 450
 IV 166
 pr'ali

Si eu a vin i ela me miraba
 e na man levaba unha xarra
 non a levaba con viño
 que a levaba con auga
 prä convidar algúns mozos
 que tiñan na Fonsagrada

B
 A

320.

- 1) Todas las chicas de Fonsagrada
 les gusta mucho vestir moi bien
 zapatos ~~de~~ ^{de} medias de malla
 todo cortado a la moda parisén

66 IV 46
 IV 166
 de ante