



Museo do Pobo Galego



Instituto de estudos das identidades

1,2

Fonsagrada I, 2, _____, Florencio 65 anos, Nadal 79

CD 45, 16 - 18

- N. VIII -

I,2,-N.VIII-

- 5) E díxoll'a 'Ncarnación:
 "Señor cura eu pensei
 que vosté non era xastre
 pero agora xa o sei."
- 6) E díxoll'o señor cura:
 "Somos dous anoviciados,
 que ahí á muller de Nicargio
 tamén lle eu untei os tarros."
- 7) Adiós, curiña de Freixo,
 modistas de Vilanova
 qu'eh marchar d'o señor cura
 non volveis a veia ronda.

17

139562.

- 46) ^{flaires} Los flaires de Rirtuerto, kikiriki
 tienen un huerto, señor Joaquín, tienen un huerto,
 donde ellos recogen ¿tú que dirás?
 y ahora lo verás, ahora si,
 donde ellos recogen kikiriki
 ajos y puerros, señor Joaquín, ajos y puerros.

x 7/5
 AM. A x B x C x D x [A x B x] (42)

Canic. Madrid III 590
 x050 infantil

18

-C. O. III -

149.569.

- 1) A orillas de una fuente
 a una zagala ví,
 con el ruido del agua
 a penas la oí,
 y oí una voz que decía
 /:"Ay de mi, ay de mi, ay de mi.":/
- 2) Tan pronto la besaba
 le declaré mi amor,
 ella se quedó suspensa
 nada me contestó,
 yo dije para mi entonces
 /:"Ya cayó." /3x



Museu do Povo Galego



Instituto de Estudos das Identidades

1, 2

Fonsagrada I, 2, Florencio 65 anos, Nadal 79

CD 45, 18-20

- C. O. III -

I, 2,

- 3) En un árbol sin fruta
unas hojas corté,
en su divino pecho
una mano estreché;
/:entonces dijo la niña:
"ay, Jesús, que atrevido es usted".:/
- 4) La cogí de la mano,
la llevé al café,
en su divino rostro
tres besos estampé.
Y entoces dijo la niña:
"Otros tres, otros tres, y son seis."
- 5) Al despedirme de ella
un abrazo me dio,
y llorando me decía:
"No me olvides, por Dios,
/:bien sabes que el amor mío,
solo a tí, solo a tí, se rindió.":/

198 600.

18

(Bien se ve)

(afinada)

20

- V. II - El niño perdido

224 619.

- 1) A la puerta hay un niño
más hermoso que un sol bello,
teritendo está de frío,
desnudo que viene en cueros
"Entra, niño, entra,
te calentarás,
porque en este pueblo
ya no hay caridá."

44

V 586 C: 575