

San Martín de Suarna - San Martín de Suarna (San Martín) - A Fonsagrada, 1979-12

Informantes: Florencio López Fernández, "o Cego dos Vilares" (65)

e Benjamín Santamarina (65)

Compiladora: Dorothe Schubarth

Transcripción: Dorothe Schubarth e Antón Santamarina\*

171a<sub>4</sub>

Vilares, *Piquín, Ribeira de Piquín*. Decembro 1979.

♩ = 60

1) Ba-se-li-sa en el bai-le di-jo en voz al-ta  
 si me gus-tan los hom-bres es por la gai-ta a-hi vie-nen  
 los se-ga-dores en bus-ca de sus a-mo-res des-  
 pués de se-gar y se-gar la hier-ba

variantes estróficas:

Entre parénteses transcribíense os ornamentos do violín.

A Fonsagrada I,2,431. Florencio 65.

L: 267a.

\*Transcripción orixinal de Dorothe Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothe Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.

I 267a

Baselisa en el baile

dijo en voz alta:

“Si me gustan los hombres

es por la gaita.”

*Abí vienen los segadores*

*en busca de sus amores*

*después de segar*

*y segar la hierba.*

Y Patricio contesta

con alegría:

“Si te gusta la gaita

toma la mía.”

*Abí vienen los segadores*

*en busca de sus amores*

*después de segar*

*y segar la hierba.*



Y Baselisa contesta  
muy enojada:  
“La tuya no la quiero  
que es muy delgada.”  
*Abí vienen los segadores  
en busca de sus amores  
después de segar  
y segar la hierba.*

Y Patricio contesta  
muy enojado:  
“Desde que tu me has visto  
ya ha engordado.”  
*Abí vienen los segadores  
en busca de sus amores  
después de segar  
y segar la hierba.*

Baselisa en el baile  
caeu de culo  
hay que ver el vestido  
como lo puso.  
*Abí vienen los segadores  
en busca de sus amores  
después de segar  
y segar la hierba.*