



Museo  
do Pobo  
Galego



Instituto de  
Estudos das  
Identidades

122

Vilares, Piquín, Ribeira de Piquín. Decembro 1979.

363. Pal-meira ne-na Pal-meira Pal-meira que tris-te es-tás  
e na se-rra-da gai-tei-ra rou-ba-ronch'o teu va-paz  
rou-ba-ronch'o teu que-rer o teu va-paz de pim-pón  
Pal-meira da mi-ña vi-da  
Pal-meira do co-ra-zón  
371. A Pal-meira fi-xoun há-xe pen-san-do de se ca-sar  
ha de gas-tar á. qué'l tou-tro e há de que-dar co-mo es-tá

A Fonsagrada I,2,363. Florencio 65.

L: 1893b, 1895c.

\*Transcripción orixinal de Dorothe Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothe Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.

VI 1893b

Palmeira, miña, Palmeira,  
Palmeira, que triste estás,  
e na serra da gaiteira  
rondáronche o teu rapaz,  
roubáronche o teu querer  
o teu rapaz de pimpón  
Palmeira da miña vida,  
Palmeira do corazón.

VI 1895c

A Palmeira fixo un traxe  
pensando de se casar,  
ha de gastar aquel i outro  
e ha de quedar como está.



Museo  
do Pobo  
Galego



Instituto de  
Estudos das  
Identidades

159a<sup>1</sup>

Vilares, Piquín, Ribeira de Piquín. Decembro 1979.

♩ = 96

397. Son-che da vi-lla de Mei- ra te-ñe-a mo- res en San

rit. ----- ♩ = 48 (♩ = 48) ↓

Cos- me i o que tén a- mo- res lon- xe non sei co- mo so- no dor- me

♩ = 96

406. O cu- ra e mai- la cri- a- da van a- te- los ca- bri- ti- ños

♩ = 53

rit. -----

a cri- a- da cai de cu i o cu- ra cai de fu- ci- ños

A Fonsagrada I,2,397. Florencio 65.  
L: 534b, 711c<sup>2</sup>.

\*Transcripción orixinal de Dorothe Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothe Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.

IV 534b

Sonche da villa de Meira  
teño amores en San Cosme,  
i o que ten amores lonxe  
non sei como sono dorme.

IV 711c<sup>2</sup>

O cura e maila criada  
van até os cabritíños  
a criada cai de cú,  
i o cura cai de fuciños.