



Museo do Pobo Galego



Instituto de Estudos das Identidades

I, 1

Fonsagrada I, 2, \_\_\_\_\_, Florencio 65 anos, Nadal 1979

CD 45, 6 - 7

- P. IV -

I, 2, -N.V-

- 7) "Pois o mesmo fago eu:  
!Qué boa opinión che temos!  
eu tampouco non a estreno  
hast'ó día que nos casemos."
- 8) Tuveron a grande boda  
na casa da Carmeliña  
i os dous casados de novo  
xa se deitaron con día.
- 9) Ó empeza-la tarea  
Carmeliña dixo así:  
"Gracias a Dios, Manoliño,  
que entrou o rei en Madrid."
- 10) "Pois que seña benvenido -  
que me parece xeitoso,  
queira Dios que nunca casen  
nin se faga receloso."

21' 26"

Coplas de Carmiña.

361 329.

26) <sup>3 4 4 4 4 4 4 4</sup> Carmiña | ten | pernas | gordas |  
que llas vin tod'ó redor,  
e non | vin | pernas | tan | guapas |  
da filla dun labrador.

(30) (30)

27) Ven bailar Carmiña,  
Carmiña, Carmela,  
co zapato baixo  
i a media de seda,  
a media de seda,  
a media calada,  
ven bailar, Carmiña,  
miña namorada.

373

340

22' 24'

28) Carmiña tén pernas gordas  
qu'eu llas vin tod'ó redor...

(30) (31)

IV 117

378. 345.

28) Carmiña, Carmela,  
que pena te dás,  
na guerra de Cuba  
morreuch'ó rapaz,  
morreu, morreu,  
dei

(31) (31) (31)



Museo  
do Pobo  
Galego



Instituto de  
Estudos das  
Identidades

II, 1

Fonsagrada I, 2, Florencio 65 anos, Nadal 79

CD 45, 7-8

Coplas de Carmiña.

I, 2, 345.

28) deixalo morrer  
que pra ti Carmiña  
rapaz ha d'haber.

381

351.

23' 33" 29) Carmiña ten un tinteiro  
cheo de tinta marela  
déixame molla-la pluma  
no teu tinteiro, Carmela.  
Carmiña...

30

388

359.

23' 46" 30) Carmiña, Carmiña, Carme,  
mucho me gusta tu nombre,  
eu sempre chamo por Carme,  
e Carme non me responde.

30

8

Coplas de Palmeira.

393

363.

24' 03" 31) Palmeira, nena, Palmeira,  
Palmeira, que triste estás,  
e na serra da gaiteira  
roubáronch'o teu papaz,  
roubáronch'o teu querer  
o teu papaz de pimpón  
Palmeira da miña vida,  
Palmeira do corazón.

32

400

371.

24' 34" 32) A Palmeira fixo un traxe  
pensando de se casar,  
ha de gastar aquel i outro  
e ha de quedar como está.

La la lalalala...

la la la la la / cha pa para pa ( = Palmeira )  
la la la la la / la la la la la la

406

381.

25' 14" 33) O viño [tinto] é meu primo  
é o aguardiente parente,  
non vén día este mundo  
que non vexa á miña xente.  
Lara lalala....

33