

San Martín de Suarna – San Martín de Suarna (San Martín) – A Fonsagrada, 1979-12
Informante: Florencio López Fernández, "o Cego dos Vilares" (65)
Compiladora: Dorothe Schubarth
Transcripción: Dorothe Schubarth e Antón Santamarina*

37 5 4 3 1

Vilares, Piquín, Ribeira de Piquín. Decembro 1979.

♩ = 100

1) Vin-de a pa-rra-tear ne-nas qu'os mo-zos ve-rien che-ga-do
ve-rien d'A-me-ri-ca ri-cos pra ca-sar-se de con-ta-do

variantes estróficas:

1) 3) 4) 10)
2) 4) 6) 8) 9) 11)
1) 4) 5) 8) 9) 6) 7)
5)
6) 2) 4) 8) 10) 11)
7) 2) 6) 9) 11)

A Fonsagrada I,1,638. Florencio 65.
L: 77.

*Transcripción orixinal de Dorothe Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothe Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.



Museo
do Pobo
Galego



instituto de
estudos das
identidades

“Vinde a parrafear, nenas,
que os mozos veñen chegando
veñen de América ricos
pra casarse de contado.”

“Que é o que che pasa, galán,
que hoxe non me conoces,
pois paso polo teu lado,
nin me falas nin respondes?”

“Que me ha de pasar, meiga!
Por qué te pintache o pelo?
se antes eras mui fea,
ahora parécelo demo”

“Pois non me ensultes, canalla,
que esto hoxe anda de moda,
a moza que non se pinta
non sabe que é cousa boa.”

“Pois pra casarte comigo
tes que deixar de pintarte,
que parece unha mona
desas dos escaparates.”

“Xa que tanto me reprendes,
rapaz, terei que deixarte,

cuando agora fas eso,
que fará desque me case?”

“A que se case comigo
tenche de andar moi dereita,
porque eu, se sei que dobla,
heille dar untura fresca.”

“Así fan todos os homes
cuando andan parrafeando,
todos parecen santiños,
logo, despois son deablos.”

“Eso farano algúns
porque hai mulleres tan malas:
ó home danlle o caldiño
i elas comen as talladas.”

“Pos eu en paus non che darei,
eso non che día cuidado
o que nunca che ha faltar
seranche bicos i abrazos.”

“Todo eso vai mui ben,
solo que faltan os cartos,
que estamos en tempos pobres
e non temos pra tabaco.”