

ID#7

Olas – Mesía, 1977

Informantes: Rafael Suárez e Elvira Iglesias

Compilador: Baldomero Iglesias

Transcripción: Sergio de la Ossa (2007-11)

7 (5) 9 1	1-9	8.8.8.8.
4 (2) 3 1	1-6	6.6.6.6.

$\text{♩} = 103$

Car - ba-llei - ra de - rra - ma - da,

car - ba - llei - ra de - rra - ma - da,

na - que - la car - ba - llei - ri - ña

per - dín a mi-ña na - va - lla. e
2.cha -

$\text{♩} = \text{♪} = 75$

chis - co por dian - te e chis - co por tras, e
rras - ca - rras - chás, cha - rras - ca - rras - chás, e

tó - ca - lle as cun - chas e o chas - ca - rras - chás,
chis - co por dian - te e chis - co por tras.



Museo
do Pobo
Galego



instituto de
estudos das
identidades



Museo
do Pobo
Galego



instituto de
estudos das
identidades

1. Carballeira derramada,
carballeira derramada,
naquela carballeiriña
perdín a miña navalla.

*E chisco por diante
e chisco por tras
e tócalle as cunchas
e o chascarraschás.
Charrascarraschás,
charrascarraschás,
e chisco por diante,
e chisco por tras*

2. Heiche de toca-las cunchas,
miña carrapucheiriña,
heiche de toca-las cunchas
naquela corredoiña.

*Eí veñen, eí veñen,
eí veñen e van
sardiñas fresquiñas
de pola mañán.
De pola mañán,
de pola mañán,
eí veñen, eí veñen,
eí veñen e van.*

3. O carballo da Portela
abanea e non cai
así fai a boa nena
que se ghía por seu pai

*E ti telo, telo
e n' o queres dar
e despois de vella
halo chamuscar.
Halo chamuscar,
halo chamuscar,
e ti telo, telo
e n' o queres dar.*

4. Dáme o que che pido, nena,
que non che pido diñeiro
dáme a túa ovella neghra
pra xuntar ao meu carneiro.

E ti telo, telo...

5. Dáme o que che pido, nena,
que non che pido a vida
de cintura para abaixo,
da rodilla para arriba.

E ti telo, telo...

6. Dáme o que che pido, nena,
dámo, que non é pecado,
unha muxica de lume
pra encende-lo meu cigharro.

E ti telo, telo...

**Intercálase outra melodía e
discúttese sobre a versión que se vai
cantar, despois volven á primeira.*

*