ID#583

Malpica - Malpica de Bergantiños, 1980-03
Informante: Sebastián Rois Porto (mariñeiro, 64)
Compiladora: Dorothé Schubarth
Transcrición: Dorothé Schubarth e Antón Santamarina

6

- N. III -

447.

1) Este ano van poñer
un ghardián en cada ribeira
qu'hasta nin cangreros deixan
os tranqueiros da Salgheira.

ghardia 'n crangrexos · IV 188 IV 289 · sic · fresqueros

2) Que xa empezan apañar
minchas, cangrexos e lapas
barbadas a mais pateiros
para ir vender ás plazas.

2 3) Escribiron da Coruña
que lle manden mixillóns
para adornar-las ventanas
dos comercios dos Cantóns.

4) Pensábamos que as minchas
que eran por ser mal inverno
eran para ghornicir
as esplotas do Relleno.

esquertas ?

3) 5) Os de Malpica falaban
pero foi con tanta envidia
fixeron sete reás
e ghorbernaron a vida.

6) Decindes que eres dous
que non son ben neghociantes
pa' almorzar con cascarilla
fixeron cartos bastantes.

qu' eses

ID#583

DO PATRIMONIO ORAL DA IDENTIDADE
ARQUIVO
APOI
Museo do Pobo Galego
instituto de estudos das identidades

Ponteceso III, 1, Malpica, Marzal 1980
Sebastian Rois Porto 64 anos, mariñeiro

CD 138 6

- N. III -

III,1,

4) Xa non podemos decir
que no hai quen se encontren todas,
ir ás minchas pra vender
e á leña á Roncadoiras.

8) O descubrimento deses
foi ighual ó que fixeron
sete malpicanos náuticos que foron
cas chalanas para Beo.

5) 9) Tiñés como capitán
Xacobe de contramestre
cadun cada un trinta reás
foron contando hasta sete.

Ponteceso III, 2, Malpica, Marzal 1980
Sebastian Rois Porto 64 anos, mariñeiro

10) foron pa eghaismo polo ashoísmo
non por falta do diñeiro
chegharon na recalada
a cas de Inacio d'Outeiro.

6) 11) Siñor Ignacio por Dios
a usted o mismo lle importa
veña ensеñarno-la casa
do inxeneiro da costa.

5) 12) Que lle queremos pidir
si é que non queira dar
un premiso por escrito
pa pola rampla baixar.

7) 13) Que xa s' apañamos percebes
algho lle habemos de dar
se movemos afoghados
miren na veira do mar.

Audio de procedencia: MPG_SchSa_0138_006_en_Ponteceso_III_1_447_id583

ID#583

ARQUIVO DO PATRIMONIO ORAL DA IDENTIDADE
APOI
Museo do Pobo Galego
instituto de estudos das identidades

Ponteceso III, 2, Malpica, Marzal 1980
Sebastian Rois Porto, 64 anos, mariñeiro
CD 138 · 6-7

III,2, 14) Con esto nos despedimos
máis non podemos cantar
se non nos vemos primeiro
hasta outro Carnaval.

2:29 FIN.

Audio de procedencia: MPG_SchSa_0138_006_en_Ponteceso_III_1_447_id583