

ID#460

Sabaceda, Bazar — Santa Comba, 2013-09-23

Informantes: Maruja *de Cataliña* (63); Maruja *do Americano* (69)

Compiladores: Ismael Marcos; Francisco Manteiga

Transcripción da letra: I. Marcos; rev. S. de la Ossa, A. Santamarina

1. —Costureiriña gharrida,
dime dende te-la cama.
—No puleiro das ghaliñas,
nunha presiña de palla
ai la la ai la la
ai la la ai la la la.



2. Moreniña amorenada,
moreniña amorenada,
[...] pelo
[...] ve-la cara*
ai la la ai la la
ai la la ai la la la.



Museo
do Pobo
Galego

3. De tu ventana a la mía
hai una larga cadena
toda llena de suspiros,
toda de suspiros llena
ai la la ai la la
ai la la ai la la la.



instituto de
estudos das
identidades

4. Ai, que percira tan alta,
ai, que lindas peras ten^{be};
de baixo non se lle chegha
arriba non vai ninghén^{be}
ai la la ai la la
ai la la ai la la la.

* no corte 003 desta cinta (Mr-Mn_0001_003_en_0_18_49, id#461) óese máis claro o final desta copla: [...] beila-lo pelo / que che quero ve-la cara.