



Museo do Pobo Galego



Instituto de Estudos das Identidades

Baixo Miño, I, 2, Carrasqueira de Taboexa, As Neves

0235 6-7-8

Iolinda 80 anos
Primitiva 21 " (neta)
Rudesinda 65 "

I, 2, 2.

5) Virgen d'Asención
flor de branco lirio
que lle deu alivio
/: a tanto martirio,
tanto padecer.
Virgen d'Asención
foi quen lle valeu.

IV 196 (5)
IV 305

2 veces

25.

6) Virgen d'Asención
a ~~su~~ puerta estamos
si nos da permiso
por ella entramos.

(5)
IV 304

2:45

FIN
(cántigas de procesión)

7

38.

Adiós, adiós, muy preciosa,
adiós, adiós, muy divina,
adiós y muy prodijiosa
adiós, o Virgen María,
/: adiós, que de ti me alejos
no me olvides madre mía :/ dt.
no me olvides madre mía
adiós, adiós, Virgen bella,
adiós, o Virgen María,
adios o Virgen, Virgen María,
o Virgen, Virgen María,
adiós, adiós, o Virgen, Virgen María.

(Canto litúrxico da novena. Cantábase ó despedirse da Virxen.)

2:35

FIN.

8

Iolinda

El niño perdido.

94.

1) A tu puerta llora un niño
más hermoso que el sol bello
el dice que tiene frío
y sin duda viene en cuero.

(6)

0.29

{ Entra, niño, entra,
te calentarás,
{ ahi ~~que~~ en este pueblo
no hay caridá
{ que nunca la hubo
nin la haberá.