



Museo
do Pobo
Galego



instituto de
estudos das
identidades

55 T 3 1 1

Esgueba, *Roade, Sobrado dos Monxes*. Xaneiro 1980.

$\text{♩} = 108$

116. Mar-mu- la mar-mu- la- do- re mar-mu- la de min e dou- tros
no in- fern' hai u- nha ca- ma pa- ra des- can- sar un po- co

122. O- ga- la a. lí non va- ia xen- te mi- ña ni pa- rien- te
di- cen que es un si- tio bue- no pe- ro es un po- co ca- lien- te

125. Fun- ó mu- í- ño de bai- xo dei a vol- ta pró de ri- ba
o de bai- xo tén fe- rro- llo o de ri- ba ca- rã bi- lla.

Sobrado II, 1, 116. María 77.

L: 196b, 451c, 518.

*Transcripción orixinal de Dorothe Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothe Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.



I 518 / VI 1564a

Marmula, marmulador-e,
marmula de min e doutros
no inferno hai unha cama
para descansar un pouco.

Ogallá allí non vaia
xente miña nin pariente
dicen que es un sitio bueno
pero es un poco caliente.

I 196b

Fun ó muíño de baixo,
dei a volta pro de riba,
o debaixo ten ferrollo,
o de riba carabilla.