



Museo  
do Pobo  
Galego



instituto de  
estudos das  
identidades

Chantada III, 1, Abuíme, Escalón

Sergio 77 anos

Rosa 30 "

Chola 49 "

Novembro 1980

III,2,

12) Estos diez mandamientos  
solo se encierran en dos vasos  
en querernos, y amarnos, amor  
y así venir los dos juntos.  
Ay ay...

14) El primer amar a Dios en la  
y el segundo a la botella,  
y luego juntos los dos. ....

(Segio). dicen que el de en os

185.

Muñeira (instr.)  
"Muñeira, la señora que  
dice en el primer mandamiento"  
"... que se regira el ..."

Gallarda

198.

- 1) Gallarda en su ventana,  
en su ventana, Florida,  
/: vino un caballero a la  
que de amor la pretendía. /
- 2) "Suba arriba, caballero,  
suba arriba por su vida."  
"Yo bien sobía, señora,  
el caballo nome arrima."
- 3) "Cógete una oliva en la mano  
y a la escalera lo arrima."  
Y al subir las escaleras  
ató los ojos se arriba.
- 4) "¿Qué tienes ahí, Gallarda,  
qué tienes ahí, querida?"  
"Son cabezas de liones  
que neste monte se erían."
- 5) "Non che son esas, Gallarda,  
non che son esas, querida,  
son cabezas de hombres muertos  
que no bien te las conocías."
- 6) Una <sup>ves la</sup> ~~lira~~ <sup>es la</sup> ~~lira~~ de mi padre  
y otra es de mi hermano  
por la barba menosita."

Chantada III, 1, Abuíme, Escairón

Sergio 77 anos  
Rosa 30 "  
Chola 49 " (fillas)  
Novembro 1980



Museo  
do Pobo  
Galego

III, 1,



Instituto de  
estudos das  
identidades

- 7) Se puso a hacer la cena,  
caballero no comía.  
"Coma, caballero, coma,  
que es la última comida."
- 8) "Yo no quiero de su cena  
ni de cenearla, *cenearla ?*  
que ~~comer~~ a mi padre, *tiene ben*  
*pa' los días* los días de me vida."  
.....
- 9) Se puso a hacer la cama,  
caballero bien la mira:  
debajo de las almohadas  
yo no sé lo que metía.
- 10) "¿Qué metes ahí, Gallarda,  
qué metes ahí, querida?"  
"Meto un rosario de oro  
de la Virgen María."
- 11) Y allá por la medianoche  
Gallarda se revolvió.  
{ "¿Qué buscas ahí, Gallarda,  
qué buscas ahí, querida?"  
"Busco un puñal, traidor,  
para te tirar la vida."
- 12) "Y ése puñal que tu buscas  
bien mis manos lo tenía."  
{ Se pusieron a luchar  
los dos con mucha agonía  
y el hombre como era hombre  
siempre por riba caía.
- 13) Y al darse la media vuelta  
Gallarda quedó tendido.  
{ Abre las puertas, portero,  
¡ábrelas con alegría!  
"Yo las puertas no las abro  
¡hasta que no venga el día
- 14) que me tiene dicho Gallarda  
que si no, me mataría."  
{ "Abre las puertas, portero,  
¡ábrelas con alegría,  
que Gallarda queda muerto



Museo  
do Pobo  
Galego



instituto de  
estudos das  
identidades

Chantada III, 1, Abuíme, Escairón

Sergio 77 anos  
Rosa 30 "  
Chola 49 " (fillas)  
Novembro 1980

III,1,

*Banditas el*

- 15) "~~Bandito~~ ~~ses~~ el caballero  
y toda caballería,  
de cien hombres que aquí entraron  
sólo usted salió con vida."