



Museo  
do Pobo  
Galego



instituto de  
estudos das  
identidades

Chantada I, 1, San Vicente de Agrade, novembro 1980  
Concha 69 anos

Chantada

I,1,202. 2) Unha volta por o medio A B C D C D C D  
i-outra por o arredor, 1 2 3 4 3 4 0 0  
/: así fai o quen ben baila  
así fai o bailador. :/  
Ai la...

208, 3) Baila, Josefiño, baila, (5)  
baila ben con esa moza,  
Dios queira que d'oxe nun ano  
que le llames tu esposa.

Jota (volta)

216. Que me dixo teu pai (6)  
que te chame bailar  
e no medio do baile  
que te deixe quedar.  
Ai la...

Son da sega

226. "Anque veño da seitura, (7)  
anque veño da segada,  
anque veño da seitura,  
aínda non veño cansada.

233. Miña nai, miña naiciña...  
(dun disco)

Gerinaldo. (Variante: I, 2, 380)

248. 1) Mañanita de San Xuán, (8)  
mañanita muy alegre  
cuando Gerinaldo lleva  
su caballo a beber,

2) A las orillas del río,  
a las orillas del mar, corrientes  
Mientras<sup>q</sup> el caballo bebe  
Gerinaldo echa a cantar.

Gerinaldo. Variante: I, 2, 380.

I,1,

- 3) La infanta que lo escuchaba (escucha)  
 lo empezó X de llamar:  
 { "Gerinaldo, Gerinaldo,  
 que bien te está el vestido,  
 { si fueras rico en haciendas  
 como eres galán polido."
- 4) "No se ría usted, la infanta, (aunque)  
porque soy criado vuestro."  
 { "No me río, Gerinaldo,  
 { que de veras te lo digo:  
 { deseaba, Gerinaldo,  
 { estar dos horas contigo."
- 5) "Diga, diga usted, la infanta,  
 ¿cuando es el prometido?"  
 { "A las diez se acuesta el rey  
 y las once está dormido,  
 { Ha seis vueltas al palacio  
 { y otras tantas al castillo,  
 { y ponte zapatos de seda  
 { para no ser concido."  
 { Y lo cogió de la mano 6)  
 { y en su sala lo ha metido.  
 { Se acostaron los dos juntos  
 { como mujer y marido."
- 6) Allá por la media noche 7)  
 el rey un sueño ha tenido:  
 O me duermen con la infanta  
 o me roban el castillo.
- 7) Se levanta el rey de cama 8)  
 y por la escalera ha subido,  
 los encuentra los dos juntos  
 como mujer y marido.
- 8) Tres veces levantó la espada 9)  
 y tres veces se ha presumido:  
 { "Para matar a la infanta  
 { me queda el reino perdido,  
 { para matar X Gerinaldo  
 { me sirvió desde muy niño."

Gerinaldo.

I,1,

10) Quédate ahí, espada mía,  
y me servirás de testigo  
pra que el día de mañana  
no me nieguen lo que he visto.

11) Allá por la madrugada  
la infanta tiró un suspiro,  
{ "Gerinaldo, Gerinaldo,  
{ +qué grave sueño has tenido!  
{ la espada del rey mi padre  
con nosotros a dormido.

12) "¿Por dónde me iré ahora  
para no ser conocido?"  
"Vete por esos jardines  
cogiendo flores y lirios."

13) Y el rey que ya lo sabía  
al encuentro le ha salido:  
{ "Dónde vienes, Gerinaldo,  
{ tan blanco y descolorido  
{ o vienes de dormir con la infanta  
{ o de robarme el castillo."

14) "Ni de dormir con la infanta  
ni de robarle el castillo,  
{ que vengo de coger flores  
{ de las orillas del río  
{ y la fragancia de una flor  
{ todo el color me ha comido."

9) El rey levanta una guerra  
contra Galicia y Portugal  
y nombrando a Gerinaldo  
de capitán general. 15)

10) Se fue despedir de la infanta  
y desta manera le dijo: 16)  
"Si a los siete años no vuelvo  
con otros te puedes casar." (maneira)

11) Y pasaron los siete años,  
Gerinaldo no ha venido. 17)  
Se vistió de peregrina  
y ella lo fue a buscar.



Museo  
do Pobo  
Galego



instituto de  
estudos das  
identidades

I,1,

- 12) Y encontró un vaquerillo 18)  
 con una grande vacada:  
 { "Dime, vaquerillo, dime  
 ¿de quién es esa vacada?"  
 { "Es de Gerinaldo, señora,  
 que se va a casar mañana."
- 13) "Dígame usted, señor, 19)  
 en que pueblo y ciudad."  
 "Calle del Perro Número seis, señora,  
 estq es la pura verdá."
- 14) "Ave María purísima," 20)  
 "sin pecado original,"  
 por la suerte de la estrella  
 el me la vino a dar."
- 15) "¿De dónde es usted, señora, 21)  
 de que pueblo y ciudad?"  
 "Tan descolorida vengo  
 que no me conoces ya."
- 16) "Quítese atrás, la romena, 22)  
 quítese usted más atrás, (un paso atrás)  
que para pedir una limosna ( )  
 llega bien desde el portal."
- 17) "Quítese atrás, la condesa, 23)  
 quítese usted más atrás,  
 si usted es hija de un conde  
 yo soy del rey que aun es más."
- 18) "Quédate con Dios, señora, 24) *quídese*  
 y alcalde de la ciudad,  
 ¿(què) estos son amores viejos,  
 no se pueden olvidar."