



Museo
do Pobo
Galego



Instituto de
estudos das
identidades

44 6 5 4 1

San Vicente de Agrade, Chantada. Novembro 1980.

$\text{♩} = 80$

1) Bo - as noi - tes Ma - ru - xi - ña que' can - sa - di - ño che ve - ño
dám' un ta - llo pra sen - tar - me porqu'eu de pé non me te - ño

2) e que mi - la - gro Pe - ru - xo vir ho - xe tan so - fo - ca - do
non sei que trae - rás de no - vo por aí al - gún mi - la - gro

variantes estróficas:

16) 9) -15) 17) 21) 13)
3) -14) 16) -24) 15)

Chantada I,1,4. Concha 69.

L: 67a.

V 67a

“Boas noites, Maruxiña,
que cansadiño che veño,
dam'un tallo pra sentarme
porqu'eu de pé non me teño.”

“E qué milagro, Peruxo,
vir hoxe tan sofocado
non sei que traerás de novo
por aí algún milagro.”

*Transcripción orixinal de Dorothe Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothe Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.