



Museo do Pobo Galego



Instituto de Estudos das Identidades

9

I
Carballiño II, 1, Sampaio, Benito 58 años

CD 212, 9

~~R. II~~ P.

Rosina e Anselmo

- I
II, 1, 370. -RII- 1) La Rosiña de Tanxeiro
será de gran costureira *unha*
e esouto ~~dia~~ día cosía
no cuartinho da palleira.
373. 2) Anselmo de Vilanova
i-erá' ò novio qu' ela tiña
foise por trás dunhas rexa
por ver o que ela facía.
376. 3) Rosiña estaba faguendo
unhas bragas e un sostén
cuando se puxo a probalas
por ver si lle estaban ben.
379. 4) I a ver aquel Anselmiño ~~(Anselmiño)~~
xa se non tiña de pé
e dixol: "Ai miña Rosa
que pernas máis blancas tés.
382. 5) Xa te me pos colorada
moi vergonzosa parecec,
pois non teca o peito Rosiña *t'ocupes*
qu' tinda chas heilvar máis veces
384. 6) *Si* "Si teño dito Anselmiño,
xa te podes convencer
ánque te volvas toliño
non mas has de volver ver".
387. *1'46'* 7) "Non digas eso muller
que eu non son tan imbustero
tu non sabe-lo qu' eu sufro
po-lo muito que che eu quero".
391. *1'* 8) "I entonces casa *us* seremos
qu' eu tamén che quero ben
pero entregar non me entrego
po'la conta que me ten".
394. 9) "Ábrem' as portas, Rosiña,
déixate de tonterías
que me hei de ~~car~~ contigo
dentro de ben poucos días".

Tabla

①

I 661

IV 591

Carballiño ^I II, 1, Sampaio, Benito 58 años

CO 212, 9

- R. II -

I

II, 1, 397.-RII- 10) "Si che abre as portas Anselmo
 según ~~entra~~ deseosa a tras
 sería ben ~~pre-romo~~ un choque pr'haber
 na estación de Zaragoza."

398. 11) "Anselmo marchou decindo
 xa non hai quen te convenza
 o día que nos casemos
 heiche' apreta-las corentas".

399. 12) Anselmo non tiña idea
 de casar coa rapaza
 porque tiña pouco dote,
 non lla quirían na casa.

400. 13) Mais desde que viu as pernas
 xa cambiou de parecer
 qué dote ni qué centellas
 o que vale ter muller.

402. 14) Metéuselle na cabeza
 de casarse de contado
 dentro de ben poucos días
 xa tiñan todo arreglado.

404. 3' 10" 15) O día tres de novembro
 na capilla de Saneza Ego
 por un sí entrou Anselmo,
 entrou solto, e saíu preso.

407. 16) Cuando salían pro fóra
 díxolle o cura a Anselmo:
 "Ti xa levas quen che quenta
 as pernas no regor do inverno"

410. 17) "Falta me fai señor cura,
 muito lle levo sufrido,
 durmir solo no inverno
 é bõ pra morrer cõ frío".

413. 18) "Pois ~~as~~ rapazas xeitosa,
 e ~~as~~ miñas me quentara". a Rosa enseguinte
 Contestouna en seguida:
 "As súas quentallas a criada".



Museo do Pobo Galego



Instituto de estudos das identidades



Museo do Pobo Galego



Instituto de estudos das identidades

14

I
 Carballiño, II, 1, Sampaio, Benito 58 años

CD 212, 9

- R. II -

- 3'45''
- I
II, 1, 416.-RII- 19) ^{3'}Metando de estas bromas marcharon pra Santo' Andrea val ^{3'}unha voda alegante ó estilo de ^{3'}aquela aldeia.
419. 20) ^{3'}Gamaron moitos parentes e un gaiteiro pra tocar porque os casados de novo tiñan ganas de beilar.
421. 21) Por beilar unha muiñeira fóronse con día á cama, Anselmo facía ben Rosiña ainda lle ganaba.
423. 22) I alá po-la media noite Anselmo quedou durmido i así dicía Rosiña: "Xa te cansas meu marido."
425. 23) ~~Xa te cansas meu marido~~ ^{Xa te cansas meu danzante} se xa lpxe estás cansado que farás pra máis adiante".

I
 Carballiño, II, 1, Liñares

- R. I - (Falado)

- I
II, 1, 426. 1) Un home deste lugar non sei se viña algo azul que cando chegou á casa foi dáreito a un baúl.
428. 2) Dalí meteu po-la taberna po-lo camiño que iban tiraban por el pra trás coma se fora unha silva.
430. 3) Empezaba a dar patadas i a chamar por San Antonio: "Eu aquí non vexo nada serán cousas del demonio".