



Museo
do Pobo
Galego



instituto de
estudos das
identidades

34.

$\text{♩} = 76$

Sampaio, Piñeiro, Maside. Outubro 1979.

1) Jo. sé y Ma. rí - a van pa - ra Be. lén ven can - ta. los rei -
ses va - mos nós ta. mé - nhe

variantes estróficas:

2) - 7)

4)

Carballiño I,1,252. Varias veciñas.

L: 47b, 101f.

*Transcripción orixinal de Dorothe Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothe Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.

II 47b

José y María
van para Belén
van cantando reises
vamos nos tamén-he.

Ambos iban juntos
y en conversación-he
hablando palabras
de (i)maginación-he.

De (i)maginación-he
dignas de alabar-e
y antes de las doce
y a Belén llegar-e.

Llegan a Belén-he
muy aparejados
“Siéntate José
si vienes cansado.”



“Ni vengo cansado
ni vengo afligido
tu es mi mujer-e
yo soy tu marido.”

Es descortesía
y é desobedencia
y a portas de un hombre
cantar sin licencia.

Licencia señores
ya no la ha de dar-e
que somos de lexos
tenemos que andar-e.