



←

Roblido  
Viana II, 2, Reborido

CD 133, 28-29

Xente da aldea.  
Febreiro 1981

II, 2,

- 2) San José, afligido  
de ver su esposa  
entre tan mala gente  
tan mal piadosa  
llegaron  
a la puerta llamaron  
salieron  
posada no le dieron.

Canto da seitura.

386. 28 1) Voces daba un marinero,  
voces que daba que se hogaba,  
2) le respondió el demonio  
del otro lado del agua:  
3) "¿Cuánto das tú, marinero,  
a quién te saque del agua?"  
4) "Eu dareich'os meus navíos  
cargados de oro e de plata."  
5) "Eu non quero os teus navíos,  
o que quero é a túa alma."  
6) "El alma la dejo a Dios  
y a la Virgen soberana,  
7) la cabeza a las hormigas  
para que hagan su morada,  
8) las tripas a un guitarrero  
para cuerdas de guitarra,  
9) los brazos los dejo a un manco  
para que con ellos se valgha,  
10) las piernas las dejo a un cojo  
para que ande su jornada,  
11) os collós deíxollos ó cura  
e o carallo á criada."

5

I 14c  
I 60c



Museo  
do Pobo  
Galego



Instituto de  
Estudos das  
Identidades

Robido  
Viana II, 2, Reborido  
CD 193, 29-30

Xente da aldea  
Febreiro 1981

Canto da seitura.

II, 2, 429.

- 1) De la iglesia viene el viejo  
de la iglesia de rezar
- 2) sus hijos trae por la mano  
su mujer viene de enterrar.
- 3) Al llegar a casa  
sus hijos quiso juntar.

(5)

3' 36"

Reis.

444.

- 1) Para Belén camina  
la Virgen María  
San José lleva  
en su compañía,  
amores tan firmes  
no son de olvidar  
antes de las doce  
a Belén llegar.
- 2) Fueron caminando  
y luego encontraron  
un portal caído  
muy mal preparado.

[P-ra]

(6)

(30) 455.

- 1) Al pasar el arroyo  
de Santa Clara  
un cornudo de un fraile  
me dijo: "Aguarda."
- 2) Al pasar el arroyo  
perdí la faja  
un pañuelo de seda  
y una navaja.
- 3) Al pasar el arroyo  
de San Francisco  
un cornudo de un fraile  
me dio un pellizco.
- 4) Al pasar el arroyo  
de Santa Clara  
un cornudo de un fraile  
me dijo: "Aguarda."

(3)