



Museo  
do Pobo  
Galego



instituto de  
estudos das  
identidades

II,1,

Viana II, 1, A Rúa Josefa 63

Febreiro 1981

CD 193, 15 - 16

Ó maí se lle dan un baño  
o tiran da ponte ó río  
gracias que por aquél tempo  
casi non facía frío.

450

Tamén este vran pasado  
tuvemos dúas bombillas  
bailaba a xente á sombra  
ás dúas mil maravillas.

7 ✓  
('bailes')  
segundo a informante  
(Vandeville!)

No camiño vecinal  
que vai desd'a carretera,  
d'elí non faltón ningunha  
das rapazas de Viléla.

Baixaban ás tres da tarde  
sin dormir a siesta larga,  
non lle tiñan medo ó sol  
aunque lles queimaba à cara.

Debaixo dos castiñeiros  
alí empezaban a charla:  
"¿Qué che parece à tí Pepa,  
qué che parece à tí Xuana?."

Prò <sup>vran</sup> día Fulano de Tal  
non che me da confianza,  
persume moito báilando,  
debe de ser lingua largha.

Mentira <sup>qu'è bo</sup>  
o pé dun rapaz  
contéstall'a outra rapaza,  
a outra chísgall'o ollo  
porqu' a vía interesada.

De pronto cheg'ò rapaz,  
todos calaron ca charla  
e a que máis e a que menos  
pónse com'unha naranxa.

E logo que falabais  
que quedastes tan caladas,  
érase da carretera  
que sei que nunca s'acaba.



Museo  
do Pobo  
Galego



instituto de  
estudos das  
identidades

II,1,

Viana II, 1, A Rúa

CD 193, 16

Febreiro 1981

Logo vein as da Rúa  
baixando con moita calma  
unhas ven con trenza larga  
i outras con polvos na cara.

Todas veñen criticando  
das que traen pelo ó garson  
.....

..... por parecer home  
xa cambian de traxe  
toman algún home -  
por un varredoiro  
~~e ela estaba ociosa~~  
quitalles o coiro.  
pícalles

estaba das ~~tab'~~ tab'

?

32