



Museo
do Pobo
Galego



instituto de
estudos das
identidades

Viana II, 1, Santigoso, O Barco de Valdeorras

CD 193, 8-9

Hemerita 53 anos

II,1,

- 9) Al primero bayonazo
cinco cayeron al suelo,
para dos que le quedaban
escapaban bien de miedo
- 10) Voces da la tabarnera
que se reunira el pueblo,
que se reunira el pueblo
y prendan al árriero.
- 11) Árriero no es cobarde
que al rey se presenta luego,
la sentencia que el rey daba
con cien doblones de sueldo.
- 12) "Yo no quiero cien doblones
que quiero ser arreyero
para andar por los caminos
matando a los bandoleros."

Viana II, 1, Santigoso, O Barco de Valdeorras

Francisco 14 anos

300

Malveliña

300.

- 1 "Malveliña, Malveliña,
baixa, baixa, /como debes de baixar
- 2 que se che subo arriba
- 3 polos pendelexos /te vou arrastrar."
- 4
- 5 ~~6~~ Como queres que che baixe ~~7~~
como queres que che baixe
6 paradiña de hora y media
7 Malveliña, Malveliña,
8 baixa, baixa, /como debes de baixar
9 que se che subo arriba
10 polos pendelexos te voy arrastrar.
- 11
- 12 Malveliña le bajó
13 el caballo la montó
siete leguas fueron largas...

6



Museo
do Pobo
Galego



instituto de
estudos das
identidades

Viana II, 1, Santigoso, O Barco de Valdeorras

CD 193, 9

Francisco 14 anos

II,1,

"Apreta, apreta, Malveliña,
apreta, apreta/que non cha faltar un viño
nin cha faltar boa cama
donde podas descansar."

"Non che quero ai bon viño
nin che quero ai bon pan
nin che quero ai boa cama
donde podo descansar."

Quéroche curas e flaires
que me veña a confesar
que pa min e pa mou fillo
un señor no altar
e pa ti unha caixiña
donde podas descansar."

suceso