



Museo  
do Pobo  
Galego



instituto de  
estudos das  
identidades

48  $\boxed{3}$   $\boxed{5}$   $\boxed{2}$   $\boxed{3}$

Fornelos, *O Bolo*. Febreiro 1981.

$\text{♩} = 126$

1) Car-mi-ña do meu a-gra-do bo-ni-ta ca-ra de ro-sa  
di se me que-res a-xi-ña non se-as tan re-se-lo-sa

variantes estróficas:

4) 5) 6)

Viana VIII,2,402. Elisardo 58.

L: 69b.

\*Transcripción orixinal de Dorothe Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothe Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.

V 69b

“Carmaña do meu agrado,  
bonita cara de rosa,  
di se me queres axiña  
non sean tan recelosa.”

“Moi ben falas, Manolo,  
mesmo me deixas pasmada  
pero como eres tan pillo  
eu non che pododo crer nada.”

“Pois pódemos crer, Carmaña,  
que che teño tal cariño  
que me morrerei de pena  
se non te casas conmigo.”



“Pois logo si non te cambias  
e me teis tanto cariño  
amareite toda a vida  
si é que sales formalíño.”

“Nunca con outra me caso  
xa que me queres, Carmiña,  
mais pra min non hai descanso  
hasta que tu seas miña.”

“Pois logo, meu Manoliño,  
se ... San Antonio  
casarémonos axiña  
pa gozar de matrimonio.”