



Museo
do Pobo
Galego



instituto de
estudos das
identidades

14e Seitura. 1-4 [2] [1]

Fornelos, *O Bolo*. Febreiro 1981.

♩ 100

1) AL-ta va la lu-na al-ta
co-ma'l sol de me-dio-dí-a.

2) más al-ta va la se-ño-ra
quan-do pra Be-len ca-mi-na.

3) Ma-da-Le-na i-ba tras de-lá,
al-can-za-la no po-dí-a.

Viana VIII,2,3. María 80.

L: 56a, 61b.

*Transcripción orixinal de Dorothé Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothé Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.



I 56a

[Alta va la luna, alta,
coma el sol de] mediodía,

más alta va la señora
cuando pra Belén camina.

Madalena iba tras dela,
alcanzala no podía,

la alcanzara, ay, en Belén
en su celda recogida.

Tanta era su probeza,
que pañales no tenía.

Echó mano a su cabello,
[a un velo que ela traguía,]

lo partiera en tres pedazos,
al Niño Dios envolvía.

Le preguntó el Padre Eterno:
“¿Qué tal queda la parida?”

“La parida queda buena
en su celda, ay recogida.”