



Museo
do Pobo
Galego



instituto de
estudos das
identidades

21b

♩ = 108

Celavente, O Bolo. Febreiro 1981.



1) El rey mo-ro te-ní-a un hi-jo y a-la e-dad de quin-ce a-ños
máis her-mo-so que la pla-ta



a la e-dad de quin-ce a-ños se a-ne-mo-roí de su her-ma-na

variantes estróficas



5) r. 6) r.



2) r. 5) 8) r.



4) r. 5) 7) r.

Viana V, 1, 256. Remedios 42.

L: 37c.

*Transcripción orixinal de Dorothe Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothe Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.

III 37c

El rey moro tenía un hijo
máis hermoso que la plata
/: (y) a la edad de quince años :/
se enamoró de su hermana.

Y al ver que no podía ser
malito cayó en la cama
/: con dolor de corazón :/
que le está partiendo el alma.

Y subió su padre arriba:
“Qué tienes hijo del alma?”
/: “Tengo una calenturita :/
que me está partiendo el alma.”



“¿Quieres que te mate un ave
de las mejores de casa?”
/: “Yo no quiero ave ninguna :/
ni tampoco quiero nada.
Quiero que me haga un caldo
y me lo traiga mi hermana.”

Y quiero que venga sola,
que no venga acompañada,
/: que si viene acompañada :/
soy capaz de devorarla.”

Y subió su hermana arriba
con su traje de verano
/: y una tacita de caldo :/
para dársela a su hermano.

La agarró por la cintura
y la metió en la cama,
/: tantas burlas hizo de ella :/
que hasta le cuspió en la cara.

Ya se murió don Alfredo
ya lo llevan a enterrar
/: y la pobre de su hermana :/
no cesaba de llorar.