



Museo do Pobo Galego



Instituto de estudos das identidades

Viana IV, 1, Celavente, O Bolo

CD 136, 3 - 4

Xente da aldea  
 Elisa 61 anos  
 Manuel 69 "

IV,1, (383) 4'4"10) "¿Pr' onde vás, paxaro guapo,  
 ónde vás fase-lo nido?"  
 "Vouche pra' ló de Viana  
 no más alto ramalliño.  
 la ra la ra..."

(7) (7)  
 III 94  
 VI 1336 a

(4) 388) 11) Teño un paxariño  
 na miña gaiola  
 corre ben. P' de día  
 e canta que consolá.  
 e como se chama,  
 chámase pesquiño,  
 ai, que lindo nome  
 tén o paxariño.

(15)  
 VI 117  
 VI 1929  
 pisco

392. En la puntita del pie  
 bailan que es una monada  
 la rá la rá...

(16)

402. 12) "Nena que vende-las peras,  
 ai, ¿cuántas che mandaron dar?"  
 "Ai, e pra ti, meu queridiño,  
 non mas mandaron contar."

(16)

405. 13) Xa non tén ferriños,  
 ferriños non tén,  
 xa non tén ferriños  
 e mais toca ben. 4,4,1,2

(16)

408. 14) Ai, si queres eiquí, eiquí,  
 ai, si queres alá, alá,  
 ai, si queres na túa casa  
 ai, na túa casa será.  
 Xa non tén ferriños...  
 pero toca ben

(16)

415. 15) Está noite e maila i-outra  
 e maila outra pasada  
 ai, abalei unha pipeira  
 que nunca foi amallada.  
 Xa non tén ferriños...

(16)

I 112

422. 16) /: Esta noche por la luna  
 tengo de ir a los limones, :/  
 a la huerta de tus padres  
 y al jardín de mis i-amores.  
 Xa non tén ferriños...

(16)

I 60



Museo  
do Pobo  
Galego



instituto de  
estudos das  
identidades

Viana IV, 1, Celamente, O Bolo

CD 196, 4-5

Xente da aldea  
Elisa 61 anos  
Manuel 69 "

IV,1,429.

17) I-unha noite no moíño,  
ai, unha noite non é nada,  
ai, unha semanaíña enteira,  
ai, eso si qu' é moíñada.  
Xa non tén ferriños...

o (16)

435.

18) E-a raiz do toxo verde  
éche mala d'arrincar(-e),  
i os amoríños primeiros  
sonche malos de olvidar(-e).  
Xa non tén ferriños...

(16)

(439)

4)

19) I ahí arriba naquel alto  
ai, debaixo dunha carqueixa,  
i eu pedinllo i ela deumo  
i eu dela non teño queixa.  
Xa non tén ferriños...

F 112

V1 1074c

(16)

445.

20) Aparta, loureiro verde,  
deixa clarea-la luna  
qu' estou solíña no monte  
non teño nena ningunha.

(OR)

(vexo)

448.

21) Á ría de Vigo  
xa non se pode ir  
con tantas mais voltas  
que van por alí.

(OR)

(5)

Viana IV, 2,

IV,2,7.

Estando el barbero  
en su barbería  
al son de guitarra  
cantaba y decía,

(17)

cantaba y decía,  
guardaba el compás,  
dime ~~niña~~ (oíe) morenita,  
niña, a donde vás.

(oíe)

(dime a donde vás)