



Museo
do Pobo
Galego



Instituto de
Estudos das
Identidades

27

Viana III, 2, Celavente, O Bolo, ~~Celia 51 anos~~
CD 195, 10-12 Febreiro 1981

xente da aldea

Elisa 61
Manual 69

III, 2, 318.

(10)

- 1) ~~El~~ día de Reis
é festa do ano,
xuntámonos seis
a come-lo aguinaldo.
- 2) Empezamos de risas
con grande unión,
por fin terminamos
comendo un xamón.
- 3) E tamén o Arturo
con nós xa se unía
e non pudo ir
que lle riñeu a María.
- 4) Los seis muy unidos
no hicimos caso
el más gordo de todos
cayó de borracho.
- 5) Aquí queda uno,
allí queda otro
y nós que seguimos
nos queda muy poco.
- 6) El cantar bonito
se va terminar
si os parece corto
se vuelve a empezar.

(6)

337.

(11)

Alá nás tardes serenas
aló nas tardes caladas
sonche mas duras as penas...

344.

(12)

- 1) ~~En~~ el pueblo de Celavente
inventaron un teatro
pra formar unha dancía
o día oito de marzo.

(4)

III 94
IV 22

353,

- 2) Fáltanos-la directora
¿a quén vamos a poñer,
a Marina ou a Celia,
a Concepción da Cotarela?.



Museo
do Pobo
Galego



instituto de
estudos das
identidades

Viana III, 2, Celavente, O Bolo, Celia 51 anos

Febreiro 1981

CD 135, 12-13

III,2,

363.

- 3) Unhos dicen qu'a Marina
 i outros dicen que a Celia
 i ese mando perteneza
 a Conceución da Cotarela.
- 4) A Zurda leva o baixo
 i o Chico leva a trompeta
 i o Tomás toca o bombo
 i o Sodon na pandareta.
- 5) O sisofón o Facundo
 i o Niclet o clarinete
 i o Salvador o requinto
 i os platillos o Minchiño.
- 6) Aun nos falta, señores,
 a cousa máis alegre ;
 o Ricardo de Barcelona
 ofreceuse pra danzante.

384.

(13)

Ai, miñas fillas
 eu non os entendo
 vos querés mangas
 (i eu non volas teño,
 vos querés mangas,
 vos querés todo,
 vos querés mangas
 e corpos e todo.

(8)

loro

Ai ai ai/nunca vin
 tal acatamento
 d'ir polo aire
 e volver polo vento.

388.

Anda que ch'hei dar castañas,
 anda que ch'as hei de dar,
 i as castañas van no Bierzo
 nunca acaban de chegar.

390.

Ai ai ai
 i eu non vin
 tal acatamento
 d'ir polo aire
 e volver polo vento.