



Museo  
do Pobo  
Galego



instituto de  
estudos das  
identidades

Arzúa I, 2, Morroxo, Salomé y Suso

CD 20, 19-20  
21, 1-2

- I, 2, 422. 13) El querer ~~non~~ querer ~~te~~  
te ha puesto en una balanza,  
y el querer ~~te~~ fue de risa  
y el amar ~~te~~ de venganza.  
Cagou...
452. 14) Cuantos hay que te dirán-he:  
"Serrana por ti me muero".  
Yo que no te digho nada  
soy el que mejor te quiero.  
Camiña...
464. 20 15) Inda vaias que non volvas  
desaparecido seas,  
/:de noite ~~quebre~~ las pernas  
po-la mañan cegho veñas:/
469. 16) Vente connigho al molino  
y serás mi molinera  
comerás del pan que yo como  
morirás del mal que yo muera.
473. 17) O ladrón do catarriño  
púxoseme na gharghanta,  
e agora meu queridiño  
tamén o catarro canta.
477. 18) ~~Canta~~ <sup>Tanto</sup> puceiro ó lume  
~~tanta~~ <sup>tanta</sup> cazola  
~~tanta~~ <sup>tanta</sup> puceiro ó lume  
con augha sola.
482. 19) Vamos indo, vamos indo,  
vámola alboreando,  
fixen a cama no río  
a augha foima levando.  
Baila Manoeliño...
- Arzúa I, 1. CD 21  
487. 1 20) Por que te quiero te celo  
que si no, no te celaa  
si no fueras de mi ghusto  
? [más que su amante le para.]  
Canta o puceiro o lume...
492. 10. 21) A las estrellas del cielo  
las cuento todas mis penas.,  
perghúntales mi sacreto  
cuando te fijes en ellas.

2) Condo