



Museo do Pobo Galego



Instituto de Estudos das Identidades

71b<sup>2</sup>.

Berrande, Vilardevós. Marzo 1981.

$\text{♩} = 42$

1) Del O-rien-te sa-len tres en com-pa-ñí-a

2) de quén son es-tos pa-la-cios hé-chof de pal-may-o-li-va

3) U-na heí-mo-sa es-tre-lla es la que los guí-a

4) U-nos son del Rey del cie-lo y o-tras da Vir-zen Ma-ri-a

variantes das estrofas 2-6 (estrofa básica: 1)

4)-6)

2) 3)-6)

variante da estrofa 8 (estrofa básica: 7)

8)

Vilardevós IV,2,408. Un veciño.

L: 42a<sup>1</sup>, 117c.

\*Transcrición orixinal de Dorothé Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothé Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.



*II 42a'*

Del Oriente salen  
tres en compañía,  
una hermosa estrella  
es la que los guía.

Sígase la estrella  
y-al portal, adonde  
una oscura nube  
la estrella se esconde.

*II 117c*

Perdonen, señores,  
por el mal cantado:  
traigo el pecho herido  
y ando acatarrado.

Quédense con Dios,  
que hay que andar el pueblo,  
mañana vendremos  
por algo de bueno.

Chorizos, morcillas  
y buenos jamones;  
también le pedimos  
crecidos lacones.

Quédense con Dios  
que hay que andar el pueblo,  
mañana vendremos  
por algo de bueno.

¿De quién son estos palacios  
hechos de palma y oliva?  
Unos son del rey del cielo  
otros da Virgen María,

y otros son destes señores  
que por muchos anos vivan,  
los diremos los quien vivan  
nun ramo de verde oliva,  
que viva a señora espetadora  
con toda a súa compañía.