



Museo do Pobo Galego



Instituto de Estudos das Identidades

79f 5 3 4 1

Terroso, Vilardevós. Marzo 1981.

$\text{♩} = 112$ (Muiñeira)

339. Is-te pan-dei-ro que to-co i-es-te que te-ño na ma-o
 non é meu qu'é de Ma-rí-a da mu-ller de meu ír-ma-o

non é meu qu'é de Ma-rí-a da mu-ller de meu ír-mao

343. Non chas que-ro non chas que-ro na-bi-zas do teu na-bal
 non chas que-ro non chas que-ro que me po-den fa-ler mal

Ai la la la la la le la ai la la la la la le

Vilardevós III,1,339. Unha veciña.

L: 193d, 299a, 452, 947c.

VI 193d

Este pandeiro que toco
 i este que teño na mao
 /: non é meu que é da María,
 da muller de meu irmao. :/

VI 947c

[Non chas quero,] non chas quero,
 nabizas do teu nabal,
 non chas quero, non chas quero,
 que me poden faier mal.
 Ai la...

*Transcrición orixinal de Dorothé Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothé Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.