



Museo do Pobo Galego



Instituto de estudos das identidades

Villardebós II, 1, Arzádegos, Villardebós

CD 203, 3-4

Concha 48 anos
 Felipa 45 "
 (analfabetas)

- II,1, 75. ⁽³⁾ Muifeira
- 25) Vilarello de ~~Castela~~ *deu un tombo feces* ⁽¹⁸⁾ *IV 251c*
 desde deriba bñixou
 /: Arzádegos lleva a fama
 porque siempre i-a levou. :/ 251c
- 780 26) Dicen qu'Arzádegos é feo
 porque no tiene balcones *IV 38a*
 /: pero tiene niñar guapas *IV 225d*
 que roban los corazones. :/ 225d
87. 27) Por esta calle me voy,
 por la otra doy la vuelta,
 /: la mujer que a mi me quiera
 que tenga la puerta abierta. :/ *Q*
94. 28) La despedida te doy
 con el pie dentro del coche,
 /: y-adiór, mi novia querida,
 hasta el domingo a la noche. :/
100. 29) Adiós, que me voy del mundo
 porque la tierra me llama,
 /: en el testamento deixo
 que me entierres i-en tu cama. :/
104. 30) "Amor mío, vienes tarde,
 hás de dormir al sereno."
 /: "Abreme la puerta, i abre,
 (que) yo bien sé que tarde vengo." :/ *Q*
113. 31) Vámonor de aquí que es tarde
 i al cantar i-ey bobería,
 /: el novio llevó la novia
 losyo llevó la noche fría. :/

⁽⁴⁾

Fernandito

119. 1) Estando ~~Don~~ Fernandito ai ai (OR)
 estando ~~Don~~ Fernandito
 /: en las orillar del mar. :/
- 2) Dando agua a sus caballos ai ai
 dando agua a sus caballos
 /: i-allí se puso a cantar. :/



Museo
do Pobo
Galego



Instituto de
estudos das
identidades

Villardebós II, 1, Arzádigos, Virllardebós

CD 203, 4

Concha 48 anos
Felipa 45 "
(analfabetas)

II, 2,

- 3) "Mira, niña, que bien canta ai ai
mira, niña, que bien canta
/: la serena en la mar." :/
- 4) "Madre, no es la serena ai ai
madre, no es la serena
/: ni tampoco es su cantar, :/
- 5) es mi novio Fernandito ai ai
es mi novio Fernandito,
/: lo conozco en el cantar." :/
- 6) "Si es tu novio Fernandito ai ai
si es tu novio Fernandito
/: lo voy a mandar matar." :/
- 7) "No me digha eso, madre, ai ai
no me digha eso, madre,
/: que me mando a fosilar." :/
- 8) La reina como es traidora ai ai
la reina como es traidora
/: i-a los dos mandó matar. :/
- 9) Uno lo entierra en la iglesia ai ai
uno lo entierra en la iglesia
/: y otro detrás del altar. :/
- 10) De uno saliera un pino ai ai
de uno saliera un pino
/: del otro salió un pinal. :/
- 11) Llamaron dos seganchines ai ai
llamaron dos seganchines
/: para mandarlos serrar. :/
- 12) El pino como ^{es} ~~era~~ tan duro ai ai
el pino como ^{es} ~~era~~ tan duro
/: no lo pudieran serrar. :/
- 13) Ya se termina la historia ai ai
ya se termina la historia
/: de Fernandito y de Pilar. :/

de Fernandito y de