



9d

Arzádegos, Vilardevós. Marzo 1981.

♩ = 72-76

310. Es-te ne-ni-ño que te-ño no co-lo chá-mas'A-ma-ro Be-
ni-to An-to-nio Díos que mo-deu que mo-vol-va te-var (b-
pra non an-dar con an-den-gues no co-lo
424. Dur-me pe-que-ni-ño ca tran-ca no cu mo-rre-ron os ve-lls
to-dos que-da-re-mos eu i-e tu

Vilardevós 1,2,310 e 424. Felisa 45, Concha 48.

L: 22a, 49e.

VI 22a

[Durme pe]queniño
ca tranca no cu,
morreron os vellos todos
quedaremos eu i-e tu.

*Transcripción orixinal de Dorothé Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothé Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.

♩ : 76
REFRÁN:

Arzádegos, *Vilardevós*. Marzo 1981.



Vilardevós I,2,426. Concha 48 e Felisa 45.
L: 65.

IV 65

E manda carallo
e carallo manda
i o da navalliña
éche o cura da Chaira.

E o San Benitiño
co ollo redondo
empezou no alto
i acabou no fondo.

O San Benitiño
un santo milagreiro
alogouselle a cabra
ó pé do rigueiro.

Éche o de Armesinda
e tamén a Julia
i a do Sibano
é i-unha bambulia (?)

E manda carallo...

Todo o noso pueblo
é de boa masa
come como un corzo
e ter, ten na casa.

Unha é Consuelo
i outra é a Rosa
i a das catiuscas
a máis cariñosa.

E manda carallo...

*Transcrición orixinal de Dorothé Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothé Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.