



Museo
do Pobo
Galego



Instituto de
estudos das
identidades

Santa Comba II, 1, Trabadeira, Guillermo 40 anos

CD 43, 4-5

II,1,230. (4) (Regheifa: copiado de cinta)

245. 34) Toda' à miña vida anduven
por méulo meu no seu,
agora que cho nasín
cham, ti e canbeu-e
Ai lo le lo...

250. 35) Unha noite me colleron
nunha fiada de lá,
unha noite me colleron,
outra non me collerán-he.
Ai lo le lo, ai lo le,...

256. 36) Anduvéchesme chamando
prim'aquí prim'acolé,
echa vino, tabarneras
que mi primo pagará-ie.
Ai lo le lo...

260. 37) Axídam'aquí, Don Juan,
no lugar da Rabadeira,
axídam'aquí, Don Juan,
o mundo diño que queira.
Ai lo le lo...

261. 38) E dálle d'aquí-e
e dálle d'alí-e
debaixo das mantas
por riba de tí-e. 4,4,1,2

272. (5) 39) Rapaza, ti e-lo demo
que me andas atentando,
sean ríos, sean fontes
siempre t'encuentro lavando.
Ai la le lo...

277. 40) Se mo déches non mo deras
que eu pedir non cho pedin'e
déchesllo a quen quixeches
queresmo cobrar a min-he.: 4
Ai la le lo...

Handwritten notes on the right margin:
① V 76
V 34
② I 104 W
I 217a
③ IV 580
③ VI 686
VI 124 4/11496



Museo do Pobo Galego



Instituto de estudos das identidades

Santa Comba II, 1, Trabadeira, Guillermo 40 anos

CD 43, 5

II,1,283.

41) Rapaza, ti té-lo virgho
ben che ~~sale~~ conocer-e
cando te deitas na cama
~~toda a tarde ... mecer-e...~~
Ai la le lo...

? s'ha

? toda t'has d'estorocage

v1 1208

(3)

288

E dälle d'aquí...

292.

42) /: Axúdame a cantar-e, :/
desta miña gharghantíña
/eu non me pod'axudar-e, :/
Ai la le lo, ai lo le lo.

(3)

v1 134

v1 99

300.

43) Carballeira de San Xusto,
carballeira derramada,
naquela carballeiríña
perdín a miña navalla. :/
Ai la le lo, ai lo le lo.

(2)

307.

44) O paxaro cando chove
met'o rabo na silveira,
así fai a boa moza
/: cāndo non tén quen a queira. :/
Ai la le lo...

(3)