



Asalo - Mens - Malpica de Bergantiños, 1980-03  
**Informantes:** Asunción (75), Manuela (69) e Teresa (56)  
**Compiladora:** Dorothe Schubarth  
**Transcripción:** Dorothe Schubarth e Antón Santamarina

33 3 1

$\text{♩} = 98$  (Jota) Asalo, Santiago de Mens, Malpica. Marzo 1980.

Ponteceso VI,2,350. Asunción 75; Manuela 69; Teresa 56.  
 volta: 43. L: 583.

583

Nin son de Malpica  
 nin son de Caión-he  
 nin son da Coruña  
 non sei donde son.

\*Transcripción orixinal de Dorothe Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothe Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.



43 1 1 4 1

♩: 88 Jota (volta)

Asalo, *Santiago de Mens. Malpica*. Marzo 1980.

Ponteceso VI,2,350. Asunción 75; Manuela 69; Teresa. 56  
punto: 33. L: 584

583

Nin son de Malpica  
nin son de Caión-he  
nin son da Coruña  
non sei donde son.

\*Transcripción orixinal de Dorothé Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothé Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.





ve-ño de cas do fe-rei-ro que tod' à noi-te ma- llou- e

que tod' à noi-te ma- llou- e

Ai le le ai le le ai le le le le le le

403. Ai que la vi ai que la vi e- ra de no- che no la co- no- cí  
non la co- no- cí no la co- no- cí ai que la vi que la vi que la vi

420. Ó pa- sa- la ví- a de San A- dri- án veu un pá- xá- ri- ño  
pi- cou- me na man pi- cou- me no pé ai que pá- xa- ví- ño

pi- cou- me na man  
que pá- xa- ro é'

Ponteceso VI,2,267,392. Asunción 75;  
Manuela 69; Teresa 56. volta: 80a. L: 392.

392

Pregúntasme donde veño  
e de donde veño, vou-e  
veño de cas do ferreiro  
que tod' à noite mallou-e.

\*Transcripción orixinal de Dorothé Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothé Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.