



Museo do Pobo Galego



Instituto de Estudos das Identidades

127. ⁽²⁾ 18)

 que ^{eu} governa a miña vida.

Santa Comba II, 1, Trabadeira

CD 43, 2

Nieves 72 anos
 Evangelina 50 "

II,1,130.

19) Trócamo meu pelo teu e rapasa, ti nada ?
 'stas... como mudado ?
 que tamén quer que lle leve.

135.

20) Inda ch'hei de botar unha no aro da pandeireta, inda ch'hei de botar unha qu'haq de tira-la chaqueta. ?

140.

21) Inda ch'hei de botar unha, inda che'hei de botar outra, inda che'hei de botar unha que che'hei de queima-la roupa.

145.

22) ^{Siabias} /: Para ~~Siabias~~ non hai, :/ elas son adevertidas por riba de cantag hai.

I 104 m
 IV 418

148.

23) /Se queres/ saber quen son ven aquí nunha carreira, da parroquia de Siabias do lugar da Rabadeira. VI 1757

151.

24) Si quieres saber mi nombre y también mi apellido vaille perghuntar ó cura que o ha de ter no libro. VI 1758

156.

25) Quedaches de vir viñeches, corasón aleonado, quedaches de vir viñeches non foches a i-outro lado. 1 4 3 2 VI. 584

159.

26) Quedaches de vir ás nove, viñeches ás nove a media, pensas que non é pecado enghañar a unha morena. ①



Santa Comba II, 1, Trabadeira

Nieves 72 anos
 Evangelina 50 "

① 43, 2-3

II,1,165.

27) Miña nai é i-unha pobre
 e meu pai un vinculeiro
 que me botou polo mundo
 cun saquiño de diñeiro.

①

VI 1408

171.

28) Un vell'á mais unha vella
 fixeron i-unha empanada,
 a vella comiuna toda
 o vello pasou sin nada.

①

175.

29)

 o anillo do meu dedo
 se o pudera sacar-e.

I 104m
 VI 1105b

178.

30) Heicho de dar e dareicho
 e volvereicho a dar
 o anillo do meu dedo
 se o pudera sacar.

181.

31) E vende-los bois e vende-las vacas
 e non me venda-lo pote das papas,
 que se mo vendes e mo *enseñas*
 a miña casa non quero que veñas.

falado

190.

32) Ahí vén a estrela do día,
 ahí vén o día alumbrante,
 levántavos, carreteiros,
 bótalle palla o ghando.

①
 I 104m
 I 357

195.

33) Levántate, labrador,
 e bota palla ó ghando
 qk'én, que vén a i-alba do día
 todo'ò mundo traballando.

I 111b
 ①
 I 269