

31 [3] [1]

Bazar, Arantón, Santa Comba. Xullo 1980.

$\text{♩} = 88$

135. Can-tei-ros de Pon-te-ve-dra pi-can na pe-dra mi-ú-da

pi-can na mu-lier a- lle- aou-tros lle pi-can na sú-a (#-)

$\text{♩} = 76$ (Jota)

394. Si ti dá-lo que ch'eu pi-do eu nunc' hei pe-dir di
hei le-va-la tú-a ia-ña pa tu-rrar co meu car-

nei-ro E ti té-lo ne-na non o que-res dar e des-pois de
nei-ro

ve-lla pó-de-lo gar-dar pó-de-lo gar-dar pó-de-lo gar-dar e

ti té-lo ne-na non o que-res dar

Santa Comba 1,2,135 e 1,2,394. Pastor 58.

volta: 125a. L: 300c, 376f, 526.

300c

Si ti me da-lo que ch'eu pido
eu nunca ch'ei pedir diñeiro
hei leva-la túa iaña
pa turrar co meu carneiro.

526

E ti telo nena, non ó queres dar
e despois de vella, pódelo ghardar
pódelo ghardar, pódelo ghardar,
e ti telo nena, non ó queres dar.

*Transcripción orixinal de Dorothe Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothe Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.



125a

♩ = 76

Bazar, *Arantón, Santa Comba*. Xullo 1980.

E ti té-lo ne-na non o que-res dar e des-pois de
ve-lla pó-de-lo gar-dar pó-de-lo gar-dar pó-de-lo gar-dar e
ti té-lo ne-na non o que-res dar

Santa Comba I,2,394. Pastor 58.
punto: 31. L: 526.

526

E ti telo nena, non´o queres dar
e despois de vella, pódelo ghardar
pódelo ghardar, pódelo ghardar,
e ti telo nena, non´o queres dar.

*Transcripción orixinal de Dorothe Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothe Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.



Museo do Pobo Galego



Instituto de Estudos das Identidades

103c₂ 4 $\overset{\frown}{4}$ $\boxed{3}$ $\boxed{3}$ $\boxed{1}$

Bazar, Arantón, Santa Comba. Xullo 1980.

$\text{♩} = 80$ (Jota: Volta)

E vai-te d'a-hí xa po-des mar-char eu na mi-ña
vi-da che vol-vo a fa-lar che vol-vo a fa-lar che vol-vo a fa-lar e
vai-te d'a-hí xa po-des mar-char

Santa Comba I,2,420. Pastor 58.
punto 110 L: 147c,487.

487

E vaite d'ái, xa podes marchar
e na miña vida che volvo a falar
che volvo a falar, che volvo a falar
e vaite d'ái, xa podes marchar.

*Transcrición orixinal de Dorothé Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothé Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.