



Museo  
do Pobo  
Galego



Instituto de  
estudos das  
identidades

Ordes X, 1, A Grela, Parada, Ordes. Maio 1983.

CD 18,7 - 9

Esclavitud 83  
(véxase VIII,2)

X,1,

~~trucho de trucho~~ *retrucho*  
~~a-su-calcanela~~ *azúcar canela*  
non hai quen entenda  
o mal de la Micaela

283.

8

- 1) E io ferreiro vai fóra  
e ia muller vai tamén  
e fixeron unha rede  
e non lles salíu ben
- 2) e o ferreiro coas pulghas  
non pudo adormecer  
mira Pepa mira Pepa  
non pudo adormecer
- 3) e io ferreiro cas pulghas  
non pudo adormecer  
abriu as portas da forxa  
botou as mantas *a a derf*
- 4) e io ferreiro vai fóra  
e ia muller vai tamén  
e fixeron unha rede  
e non lles salíu ben  
mira Pepa mira Pepa  
e non lles salíu ben

Ag. 8 ...

300.

9

Manuel por ver a min  
eu por ver a Manuela  
Manuel por ve-la rosa  
eu por ve-la caravera

302.

Manuel por ve-las nenas  
fix'unha ponte de prata  
as nenas non pasan por ela  
Manuel todo se mata

304.

VIII,2,278 ff

311.

Vaite d'ahí Pedro chosco  
non m'engháñe-la criada  
ti non ma calzas nin ma vestes  
nin lle pagha-la soldada

320.

Josefño vai de cregho  
lévame de túa dama  
eu contigo fagho vida  
anque sea na montaña

VI 1527a

IV 50a  
IV 763

Ordes X, 1, A Grela, Parada, Ordes. Maio 1983.

CD 18, 9 - 10

Esclavitud 83.  
(véxase VIII,2)

X,1,325.

Ay Manuel  
ay Manuel  
vente conmigho  
bailar al cuartel  
ó Manuel sí  
ó Manuel non  
vente conmigho  
bailar a Padrón

cuartel

v. 1815

329.

/: Manueliño barqueiro :  
pásame Manuel del alma  
na iala do teu sombreiro

331

24:4

ai Manuel sí  
ai Manuel non  
vente conmigho  
bãilar a Padrón  
bãilar a Padrón  
bãilar a Madri  
ai Manuel nonhe  
ai Manuel sí

v. 1814

337.

Indo para no sei donde  
enconté, no sei con quén  
a casa de xa me esqueçe  
non me quere' acordar ben

340.

María miña María  
María miña miña rapaza  
o cariño que ch'eu teño  
na miña vida me pasa

342.

O cantar dos arrieiros  
cantar que nunca s'acaba  
empézas'en traila lila  
remátas'en traila lala

345.

10

Esta casa sí qu'é casa  
estas sí que son paredes  
donde está ~~la~~ oro y plata  
y la flor de las mujeres

estrela'

347.

Bendito sea esta casa  
y el cantero que la hizo  
por dentro parece un cielo  
por afora un paraíso

350.

María miña María  
moita pena ch'hei de dar  
non m'hei de casar contigho  
nin t'hei de deixar casare