



Museo
do Pobo
Galego



instituto de
estudos das
identidades

104g, 5 [3] [3] [2] [1]

O Arroio, *Parada, Ordes*. Outubro 1980.

♩ = 126 (Muíneira)

210. A-xú-da-dem'a can-tar ne-nas da vo-sa al-de-á

a-xú-da-dem'a can-tar que es-tou en te-rra a-lle-á
ai la la la la la la ai la la la ai la la la

225. Nun-ca vin te-bres ó xu-go nin co-ne-xos ó a-ra-do

as mu-lleres entr'os ho-mes e'-che ghan-do mal ghar-da-do

248. Es-ta noi-te fun ó muí-ño a ca-de-la de Mar-ti-ño
nun-ca ó mu-í-ño fo-ra Ai la la la la la la

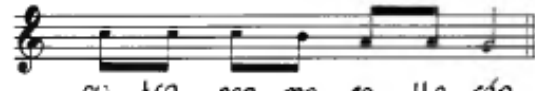
co-meu a ja-ri-ña to-da
ai la la la ai la la la



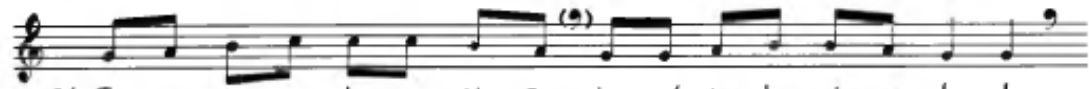
327 U- nha noi- te me co- lle- ron u- nha noi- te me co- lle- ron
nu- nha fi- a- da de lan



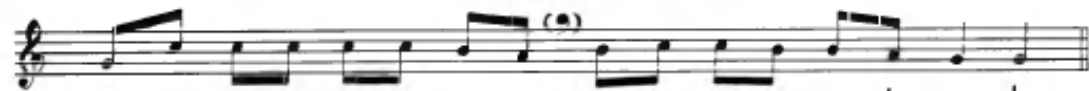
ou- tra non me co- lle- rán u- nha noi- te me co- lle- ron



ou- tra non me co- lle- rán



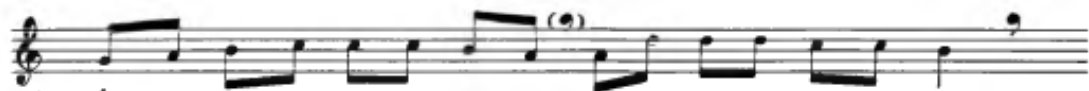
351 Tas- ca- do- ras do meu li- ño tas. cá. deo ben si po- de- des



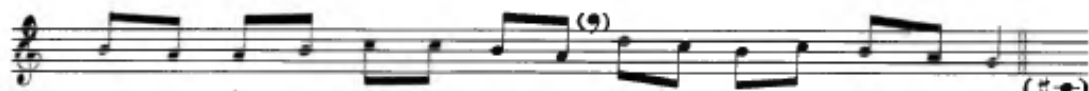
po- lo que que- da no for- no na- da non o o- i- re- des



382 Coe- tu- rei- ri- ña bo- ni- ta dam' u- nha a- gu- lla de pla- ta
hei- che de dar un al- fi- ler do co- ra- zón que me ma- ta



411. A cas- ta- ña no o- ri- zo qui- xo rír e ra- be- ou



ca- eu do cas- ta- ño a- bai- xo mi- ra que pa- go le- vou (#-)

Ordes IX,1,210. Carmelita 52.

L: 74b, 112h, 192g, 193a, 217b, 228, 237, 541.

I 217b

Unha noite me colleron
nunha fiada de lan,
/: unha noite me colleron
outra non me collerán.:/

*Transcrición orixinal de Dorothé Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothé Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.