



Museo
do Pobo
Galego



instituto de
estudos das
identidades

Axúdadem'a cantare
nenas da vosa aldea,
axúdadem'a cantare
que 'stou en terra allea,
Ai a lala...

/: Este cantar d'alabada
este cantar d'alabar :/
que o cantan os borrachos
na festa de Carnaval.

As mociñas de Parada
van todas xuntas á misa
entran pola porta ghrande
/: aí vai a flor de Galicia. :/
Ai la...

Nunca vin lebres ó xugo
nin conexos ó arado,
as mulleres entr'os homes
éche ghando mal ghardado.

/: Entrar entrache de risa :/
antes que do baile saias
has de quita-la camisa.

- E a volta como é?
- É así (toca a pandeireta)

/: Maruxiña, ten cuidado :/
téño ch'un can de palleiro
que pola noite anda ceibado.
Ai la...

Esta noite fun ó muíño,
nunca ió muíño fora,
a cadela de Martiño
comeum'a fariña toda.
Ai la...



Unha noite fun ó muíño
cun fato de nenas novas,
elas todas en camisa
e eu no medio en cirolas.

Carmaña tén boas pernas,
ben llas vin no corredor-e,
non vin pernas coma elas
na filla dun labrador-e.

Ai la...

Mari-Pepa na ventana,
María no corredor-e,
Mari-Pepa canta ben-he
María moito mellor-e.

Aire vaite de terra aire
con las piernas bonitas
no te lo daré

Ai la...

(...)

Nena qu'estas na ventana
cas puntas do pano fóra
recóllellos / retíralas para dentro
qu'o pano non me namora.

Anda niña, componte,
vamos al baile,
con la camisa rota
y el culo al aire.