



Museo
do Pobo
Galego



instituto de
estudos das
identidades

204.

4

A Leonor

58

IV 5c3
IV 50b

- 1) Bartolo tiñ'ónha filla
que lle chaman Leonor,
un día estaba sentada
cosendo no corredor.
- 2) O corredor xa de vello
tiñ'aberturas no piso,
de debaixo se miraba
víasell' o paraíso.
- 3) Mais o pillo de Saturno,
~~que lle viu a Lionor,~~ qu'ah
marchou com'ónha sentella
pa baixo do corredor.
- 4) Al mirar hacia arriba,
cos olliños contemplaba,
as pernas de Lionor
nunha meseta sentada.



Museo
do Pobo
Galego



Instituto de
estudos das
identidades

Ordes VIII, 1, Santaia, Frades, Ricardo (cont.)

CD 16, 4

A Leonor

VIII,1,

- 5) "Tapa as pernas, Leonor,
que se non m'engaño, vexo,
por baixo desa mesota,
as orellas òn conexo." (8)
- 6) Leonor, toda asustada,
quixoas tapar de seguida
pás ~~coa~~ un salto pa tras, *perceña*
caieiu patas arriba.
- 7) "¡Condanado do Saturno,
quen che botará na cara
un ~~gechorro~~ d'augha quente *bo chefro*
pa qu'a vista che cansara."
- 8) Saturno subíu pa riba
por aquela escaleira
acelerado de risa
pa xunto da custureira.
- 9) "Que non che pareza mal
porqu'as pernas che mirei,
xa sei que as tés ghordifias,
contigho me casarei."
- 10) Arraghlaron os papeles,
trataron o casamento,
dentro de moi poucos días
casáronse moi contentos.
- 11) Alá pola media noite
Leonor non decía nada
pero el xa dixo tan fresco:
"Vai o ~~perlo~~ na miñada." *melro*
- 12) Cando veu a medianoite
Farruco 'staba cansado,
quix'empeza-la faiena
e non daba terminado.
- 13) "Vaia por Dios, dixo ela,
xa non te manexas ben
cando loxe fas así
qué farás pó mes que vén."

2,5"