



Museo do Pobo Galego



Instituto de Estudos das Identidades

Passa dobre: I M I. M M D 14,9-10

moiteira
 162. O mano é moiteira, 1 I 104 W
 e as rapaciñas da hora VI 309
 teñen a pata lixeira 2,3

mano:
 167. Entra o baile, morena,
 - - - , salada,
 = 1
 na fase - la foliada VI 55
^{if} Festival de rondiña...

179 ⁽¹⁰⁾ punto
 O pandeiro toca ben-lá
 e as ferróns danlle o son-lá,
 as meniñas que o tocan
 elas de cerceda son-lá 3,4
 aí cara lá... (volta)

199. Tienes los cabellos rubios
 debenhidos por la frente,
 parecen campanas d'oro
 que están llorando a la gente
 Como se manna
 tu cuerpo, querido,
 = 1
 La trucha nel río. 4,4,1,2

217 ⁽¹⁷⁾ Valca:
 Na veira (identico: aire, ritmo,
 forma de tocar)



224. Fun á fonte a buscar auga
sin ter gana de beber-a,
fun por ver los meus amores
tiña ganas de os ver-e :/ CD 14, 18
VI 1031
228. Maruxiña vai na fonte
moito tarda que non vén-lla
ou rumpiu a cazola
i-ou moita papanda ten-lla. VI 1026 e
232. As nenas de Reza gulle
con unhas favelleiras
collen as berzas na i-horta,
bótan as no pote enteiros. → 169
235. Heicha da-la despedida
na tuniña dunha zreira,
cômo m'eu de hei despedir-a
e' o corazón non me deixa
238. Eu subín por túas pernas,
túas pernas cara' arriba,
non t'apuro, Maruxiña,
qu' eu che estaba xa perdido VI 1176
2342. Déixame ou que vou de presa,
rosas verdes vou colle-lla,
pa lle dar ó meu marido
que non me quere comer-e. VI 2047e
246. Heicha de dar uíño tinto,
copas de pan barolento,
tí con miño non fas nada = 137
is outros perderon o tempo.
249. Eñi uen os de Rodis-a
a maolos de San Vicenzo... = 87)



Museo do Pobo Galego



Instituto de Estudos das Identidades

251.

Tango el corazón herido,
por todas partes me duele,
está ^{me} moi lejos de aquí - e
quien ^{curar} ~~curar~~ ^{lo} puede.

CD 14, 11

256.

De Buenos Aires me veu-e
unha camisa moi feita,
un caracul encarnado,
na fita da manga direita.

IV 496

Heiche de da-lo Goi Couso...

264

Miña soghra a mala tía
van xuntas na romaría
a miña leouona Dios - e
ixa tía santa María.

268.

Miña soghra non me quixo
porque non tiña lugar - e, 'casa con bens'
agora casou o fillo VI 1472
moitlle debíu pesar - e

272.

Miña soghra a maale tía
puxésois' as dúas xuntas,
unha pa lavar-la roupa VI 1413
i outra pa lavar-las cuncas.

276.

Xa me cagho no alcalde
a mais do procurador
a mais ^{no} ~~no~~ ^{no} ~~no~~ i outra familia
por non ser algho millor - e

279

El señor cura nobaila
porque tien la corona
bail, seños cura, bail
que Dios todo li pudenca



Museo
do Pobo
Galego



Instituto de
Estudos das
Identidades

281. Fun ó meião de baixo,
dei a volta i-ó de riba
o de baixo tén ferrollos
o de riba carabillas. CD 14,11-12
284. Unha nena nunha fonte
por unha berza bebía,
a berza estaba rumpida
toda i-augha de vertía. 3,4
290. rey.
300. canabera de cerceda,
canaberiña de flores
/ por esa canaberiña
marcharon os meus anos.:/ 3,4
309. Papiño, Papiño, Papiño,
" traballador-², VI 1840
/ as demais ~~na~~ ^{na} ~~reñeira~~
Papiño no seu labor-² :/ 3,4
304. O paxaro cando bebe
mete o pescozo no mar-e
^{apt} alegreña, rapaciñas,
qu' ^{est} ~~que~~ veñen os de Xermade. 3,4
314. Rafaeliño non canta
porqu' está súa medriña, VI 1849
/ canta, Rafaeliño, canta,
par~~ta~~ ^{ta} que te-la norriña :/ 3,4
330. Silva redi se me prendis
^{mira} ~~mira~~ cómo m' acoghuras 2003
/ qu' eu xa teño ^{me} ~~me~~ cibado
doutros cadenas máis duras :/ 3,4