



Museo do Pobo Galego



Instituto de Estudos das Identidades

A Vila da Igrexa - Cerceda, 1980-03

Informantes: Delfina (68) e Rosa (64)

Compiladora: Dorothe Schubarth

Transcrición: Dorothe Schubarth e Antón Santamarina

154

Vila da Igrexa, Cerceda. Marzo 1980.

l. = 76

V,1,136, E. vi. ra e ma. la de vi. ra e ma. la de dar a vol. ta do vi. ra e

l. = 135

VI,1,135, Co. da vez que te ve. o la sa. ta blan. ca el ra. le. se me le. van. ta se me le. van. ta co. da vez

l. = 169

VI,1,169, Da. te la vuel. ta gua. po da. te la vuel. ta que que. ro de tu cha. que. ta de tu cha. que. ta da. te la

l. = 132

215. duér. me. te mi ni. ño que ten. go que ha. cer lo. var los duér. me. te mi ni. ño que vie. ne el co. con a co. mer

me. dio e ma. la de dar (b7)

Uo del me. dio se me le. van. ta

que te ve. o la sa. ta blan. ca

ver los cor. tes de tu cha. que. ta vuel. ta gua. po da. te la vuel. ta

pe. ña. les plan. char y co. ser los ni. ños que no duér. men (b7)

O maneo da pandeireta coincide nas coplas

VI,1,135 e 169 co da copla V,1,136.

A volta V,1,136 combínase co punto da jota I 104 w.

Ordes V,1,136 e VI,1,135. Delfina 68, Rosa 64.

L: 29a, 265, 280, 319b, 320a, 549c, 550, 957b,

1192, 2013, 2095.

*Transcrición orixinal de Dorothe Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothe Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.



319b

E vira, e vira
e volv´a virar,
a volta do medio
/:e mala de dar (x3):/
e vira, e vira
e volv´a virar.