



Museo
do Pobo
Galego



instituto de
estudos das
identidades

190. (12) *Rafael* 87) Nén hai carne comà de cocho
 nin pescado comè revalo,
 nin burato comè à cona
 nin tampon comè ò carallo.
207. *Elvira* 88) /:Non teñas tanta fachenda,
 na túa casa nén hai tanta,:/
 com-lo caldo siñ ghraxa
 e dormes na coma sin manta.
210. 89) Para cuñas pau de toxo,
 para mangos de carballo,
 pañ unha rapaza bonita
 a cabezalla do carro.
214. *Elvira* 90) Non teñas tanta fachenda
 nin botes tanto por ela,
 anque te-la casa ghrande
 paga-la renda por ela.
216. 91) Marcha d'ñi dentes de angazo,
 queixadas da miña besta,
 qué anque te leven os demos
 non lle contestas a estás.



Ordes III, 2, Olas, Nadal 1978

CD 11, 12

Rafael 62 anos
 Elvira 60 "
 Xesusa 40 " (filla)

- III, 2, 219. 92) Quén me dera unha pluma,
 quén me dera un plumal-e,
 quén me dera os teus narices
 metidos no cù do cqñ-he. V 213
221. 93) Esa que ti dis ahora
 eu logho cho repenico,
 caghareiche nesa boca,
 mexareiche nese bico. V 214
224. 94) Esa que dixeches aghora
 inda lle faltan palabras,
 teñio unha cabra na corte,
 vai apaña-las coghallas. R
227. 95) Sobinte por unha liña,
 báixeite por un cordón-he,
 énchoche a boca de merda,
 tapochéchese cón cagalón-he. V 225b
229. 96) Sobinte por unha liña,
 báixeite por unha palla,
 enhéchela a boca de merda,
 tapeiche cunha capalla. R
234. 97) Tieneste por mucho mozo
 abofé, como tó engañas,
 parces un cobo d'abellas
 todo cuberto d'arañas. V 226b
236. 98) Tiéneste por mucha cosa
 mucha esa non la es-e
 y per mucha convenencia,
 ahora te vas quedando
 a la luna de Valencia. R
240. 99) Non teñas tanta fachenda
 con esa túa dianteira,
 que a téis más apalpada
 que os fíghos dunha figheira. V 224b
244. 100) Non teñas tanta fachenda
 con ese gorro peludo,
 que cho fixo túa nai
 dos ceiye do voso burro.
 quillós V 228



Museo
do Pobo
Galego



IEI
Instituto de
estudos das
identidades

Ordes III, 2, Olas, Nadal 1978

CD 11, 12

Rafael 62 anos
Elvira 60 "
Xesusa 40 " (filla)

18

- III, 2, 248 101) Non teñas tanta fachenda
con esa ghorra patela,
que chq fixo túa nai
do coiro dunha cadela.
252. 102) Ese pandeiro que toca
e do coiro do castrón-he,
inda onte comeu herbas,
xoxe toca un batallón-he.
258. 103) Esa pandeirø que toca
e do coiro dunha ovella,
inda onte paseu herbas,
xoxe toca que rabea.
263. 104) /:Vouche da-la despedida
como Dios nos dou en Roma,:/
se nos volvemos a ver
mala centella te coma.
269. 105) Vouche da-la despedida
pero non é de marchar-e,
voulle da-la pandeireta
a quen a sepa tocar-e.
273. 106) /:Traime esa corda do ghando:/
pa prender a catro burros
que están darredor mirando.
280. 107) Una mujer sube al cielo
para foder con Dios-e
pero San Pedro como é chulo
doulles polo cù ós dous-e.
283. 108) Na miña vida tal vin-he
na sombría dun castaño
catro rapaciños novos
dábanlle brillo ó caralle.
295. 109) Miña nai, miña naiñña
como miña nai ningunha
que acalenta à miña cara
íñ calorcíño da sua..
- Eu caseime por un ano...
- VI 1626 b
- 161
- 235
- VI 1374 a
- ?



Ordes III, 2, Olas, Nadal 1978

CD 11, 12 - 13

Rafael 62 anos
 Elvira 60 "
 Xesusa 40 " (filla)

- III, 2,
- 110) *Cando nousei que te tirar
 para o meu lindo regalo
 que inda que non e enozo
* (?)
299. 111) *[Aquí]. morremos cantando
 no que cantando naci-e,
 este mundo se acabaron
 los amores para mi-e.*
304. 112) *Vai, vai que te levé o demo
 á porta de tua nai,
 vai, vai que te levé o demo
 vai, vai que te vai levar.*
308. 113) *Miña nai por me casar-e
 e meu pai por darm-me dote
 houb-unha rifa na casa
 parteu o testo dun pote.
 Vai, vai...*
312. 114) */:Andúvecheste alabando
 que te quería y te quiero,:/
 & ahora: ~~te alabarás~~
 que te quería y te diejo.
 Vai...* IV 1836
335. 115) */:Teñio unha galiña blanca
 que me vén de Redondela:/
*E galo de Rafael
 en Tivadela. ~~davea~~ dentro dele*
 Vai vai....* IV 1806
345. 116) *Damo que che pido, nena,
 que non che pido la vida,
 da centura para baixo,
 da rodilla para riba.*

Nota de edición: Aínda que no cartafol orixinal de Dorothé Schubarth aparece como data de recolla Nadal de 1978, consideramos que se trata dun erro e que esta gravación foi realizada en decembro de 1979. As datas das pezas inmediatamente anteriores e posteriores así como as referencias delas no Cancioneiro Popular Galego e nas cubertas dos cassetes orixinais, son todas do ano 1979.