



Museo do Pobo Galego



Instituto de Estudos das Identidades

Ordes II,1,Tordoxa, Jesús 48 años, Ramona 67, Carmiña 23

CD 9, 10

IX, 2, 52

-V III- 14 Nadal 1978

entrefax impares: Jesusa
 pares: Carmiña

- II,1,434. -VIII-1) Escuche, señor de, (11)
 le voy a decir
 la historia de la mano Dama,
 no es cosa de rir-se.
436. 2) Td cabelo, Madama,
 es amalle de oro ? [] aville incuo meneo?
 que cuando se peinas
 se te enriza todo.
438. 3) Tus ojos, Madama,
 parecen luceros
 que alumbran de noche
 a los pasajeros. Tus dientes madama
440. 4) Tu nariz, Madama,
 es tan afilado, (muy)
 que la punta espada
traigo comparado. (traigo)
442. 5) Tus orejas, Dama,
 escusan pendientes (11)
 que te las abastan a daban [] abastan adaban?
 tus queridos frentes. (que significan)
444. 6) Tu boca, Madama,
 tiene dos hileras
 de dientes minudos
 que parecen piedras. (5)
446. 7) Tu garganta, Dama,
 es una muy bella (12)
 que la ághua tuya turbia [] vir bella vir bella?
 en ella se clarda. (tan clara y tan bella)
448. 8) Tus brazos, Madama,
 parecen dos remos
 para nós remar
 cuando embarquemos. (6)
(cando)
450. 9) Tus pechos, Madama,
 dignos de adorar (7)
 que los dejó Cristo
 para elemtar.

(los Mayos)



Ordes II,1,Tordoxa, Jesús 48 años, Ramona 67, Carmiña 23

CD 9, 10

-V III- 14 Nadal 1978

- II,1,452.-VIII- 10) Tu cintura, Rama, ^{9) (cintura)}
es muy contrabando, ^(?)
toda se reventa ^(yo me voy temblando)
cuando vas andando.
454. 11) Tu barriga, Rama, ¹¹⁾
é muy pequeñita,
que en ella se forma
una margarita.
456. c) 12) Con eso que tapas ⁹⁾
con el delantal,
tiene dos columnas,
palacio real.
458. 13) Ese ^{pe}cuerpo pequeño, ¹⁰⁾
ese andar menudo,
ese cuerpecito
engañías al mundo.
460. 14) Rapazas bonitas,
amigas dos homes,
por cinco pesetas
non quededes pobres.
462. 15) Levántate, nena,
rapaza solteira,
mete a man na saia,
rasca a faldriqueira.

Nota de edición: Aínda que no cartafol orixinal de Dorothé Schubarth aparece como data de recolla o 14 de Nadal de 1978, consideramos que se trata dun erro e que esta gravación foi realizada o 14 de decembro de 1979. As datas das pezas inmediatamente anteriores e posteriores así como as referencias delas no Cancioneiro Popular Galego e nas cubertas dos casetes orixinais, son todas do ano 1979.