Ordes II,1,Tordoxa,Jesús 48 años,Ramona 67,Carmiña 23

(4)

- R II - 14 Nadal 1978

II,1,240.-RII- 1) Leonor estaba no piso
cosendo no corredor.
O corredor era vello
tiña buratos no piso,
miraba ~~dentro~~ debaixo (lende)
víaselle o paraiso.

23

Ordes II,1,Tordoxa,Jesús 48 años,Ramona 67,Carmiña 23
CD 3,4

-R II- 14 Nadal 1978

II,1,245. -RII- 2) Tapa as pernas, Leonor,
que si non me engaño vexo
debaixo de
as ovellas dun conexo.

Ordes II,1,Tordoxa,Jesús 48 años,Ramona 67,Carmiña 23

14 Nadal 1978

II,1,252. 32) I-acudide aquí, neniñas, (rianx)
que morreu o cregho Pedro,
/:caeu do cabalo abaixo,
rompeu a perna do medio:/

259. 33) I-o cregho de Vigo é mastre,
i-o de Orense é zapateiro,
o de Moia afilador-e
[o de Buño ~~arrieiro~~ mariñeiro] ?

264. 34) O cura de Santa Cruz-e (Cruz-e)
ten a camisa rachada
que lla racharon as silvas,
de andar atrás da criada.

268. 35) A miña Rosiña, (7) IV 50c
ten un caravel, VI 1214a
~~tenso~~ (taínna) tan ghardado
/:non lle dan con él:/ 4, 4, 1, 2
~~A miña Rosiña~~
~~ten un caravel.~~

273. 36) /:Oh cregho de Santa Cruz-e
non é cregho, nin siñor:/
/:que confesou á criada
debaixo do cobritor:/

279. 37) Na camisa teño pulgas,
na chambra teño piollos,
Como teño tantos ~~bon de~~ (bans-e) VI 2122
quéreghme comé-los ollos.

24

Ordes II,1,Tordoia,Jesús 45 años,Ramona 67,Carmiña 23

CD 9,4-5

14 Nadal 1978

II,1,283. 33) eu teño un canciño
moi bonito é,
baila a moiñeira
/na punta do pé:/ (2 veces)
calcañar pra trás
tocándolle as puntas conchas,
ás chascarradás.

Nota de edición: Aínda que no cartafol orixinal de Dorothé Schubarth aparece como data de recolla o 14 de Nadal de 1978, consideramos que se trata dun erro e que esta gravación foi realizada o 14 de decembro de 1979. As datas das pezas inmediatamente anteriores e posteriores así como as referencias delas no Cancioneiro Popular Galego e nas cubertas dos casetes orixinais, son todas do ano 1979.

Audio de procedencia: MPG_SchSa_0009_004_en_Ordes_II_1_240