



Museo  
do Pobo  
Galego



instituto de  
estudos das  
identidades

88e 5' 5 3 1

Guindibó de Abaixo,  
Santa Cruz de Montaos, Ordes. Decembro 1979.

♩ = 126

147. Ai Ma- ru- xa si vas al pra- do ce- rra bien la puer- ti-  
lle- ra que hai un to- ri- to bra- vo quie- re en- trar  
en tu pra- de- ra  
152. An- que me voy no me sien- to an- que me voy no me sien- to  
an- que me vou de pa- la- bras non me vou de pen- sa- men- to

Ordes I, 2, 147. Carme 85.

L: 127a, 296, 494.

296

Ai Maruxa, si vas al prado  
cerro bien la puertillera  
qu hay un torito bravo  
quiere entrar en tu pradera.

494

/:Anque me voy no me siento:/  
anque me vou de palabras  
non me vou de pensamento.

\*Transcripción orixinal de Dorothé Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothé Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.



Museo  
do Pobo  
Galego



instituto de  
estudos das  
identidades

126

Guindibó d'Abaixo, *Santa Cruz de Montaos, Ordes*. Decembro 1979.

♩ = 108

466. Aí - ñ - ño que vés de ní - ba si ví - ñe - ras ven - da - val

tra - í - a - los meus a - mo - res da ra - ía de Per - tu - gal

288. Hei - che de da - lo boi lou - ro a maí - la fi - lla máis no - va  
a maí - la va - cá ma - re - ra

de non qué - re - la máis ve - lla

304. O 22 - pa - to re - cor - ta - do tra - í - o de - baí - xo do pé

qui - rer a quen non me que - re moi - to tra - ba - lí - ño e'

Ordes I,2,301. Carme 85.

L: 305, 882b, 964a, 1327c, 1671d, 2107b, 2207b,  
2213.

2213

Airiño que vés de riba  
si viñeras vendaval  
traíalos meus amores  
da raia de Portugal.

\*Transcripción orixinal de Dorothé Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothé Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.